

Diário Carioca

☆ Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES ☆

PARA TODO O BRASIL 30% AOS BANCÁRIOS

O TEMPO

TEMPO: bom, com nebulosidade.
TEMPERATURA: elevada.
VENTOS: do quadrante norte, moderados.
MAXIMA: 33,4.
MINIMA: 23,0.

Jango vai insistir no salário mínimo 2.400

Prepara a exposição de motivos para enviar ao Presidente

O Ministro do Trabalho já está preparando a exposição de motivos a ser entregue ao Presidente da República propondo a fixação do salário mínimo em 2.400 cruzeiros, para o Distrito Federal.

Na mesma exposição, o sr. João Goulart defenderá as bases propostas para o resto do país pelas comissões regionais.

Cr\$ 2.138, o limite

Quanto ao nível de 2.138 cruzeiros sugerido por estudos do SEPT não está inteiramente despretado e constitui o limite até onde poderá ceder o Ministério do Trabalho em face de ponderações das classes patronais.

Minas não conclui

Exceção de Minas Gerais, todos os demais Estados já enviaram o relatório dos debates sobre elevação do salário mínimo, colocando-se o Paraná em primeiro lugar, com a fixação de um aumento de mais de cem por cento sobre as bases atuais. O Distrito Federal ocupa o quinto lugar: elevação de cem por cento.

A Índia decide libertar os prisioneiros

PAN MUN JOM, 20 (Condensado para o D. C., dos telegramas do INS, UP e AFP). — O comando militar indiano decidiu entregar, hoje, às Nações Unidas, 22.000 prisioneiros de guerra anti-comunistas que manteve sob custódia, durante quatro meses, na zona desmilitarizada da Coreia, apesar dos vermes-lhos advertirem que essa medida será "uma violação do acordo de armistício".

Todavia, segundo os termos do pacto de trégua firmado, o prazo de retenção dos cativos de guerra pelas tropas indú expira no dia 22 do corrente (depois de amanhã), devendo os prisioneiros, então, ser devolvidos aos seus capturadores. O comando aliado mostrou-se disposto a libertá-los, como civis.

Golpe comunista

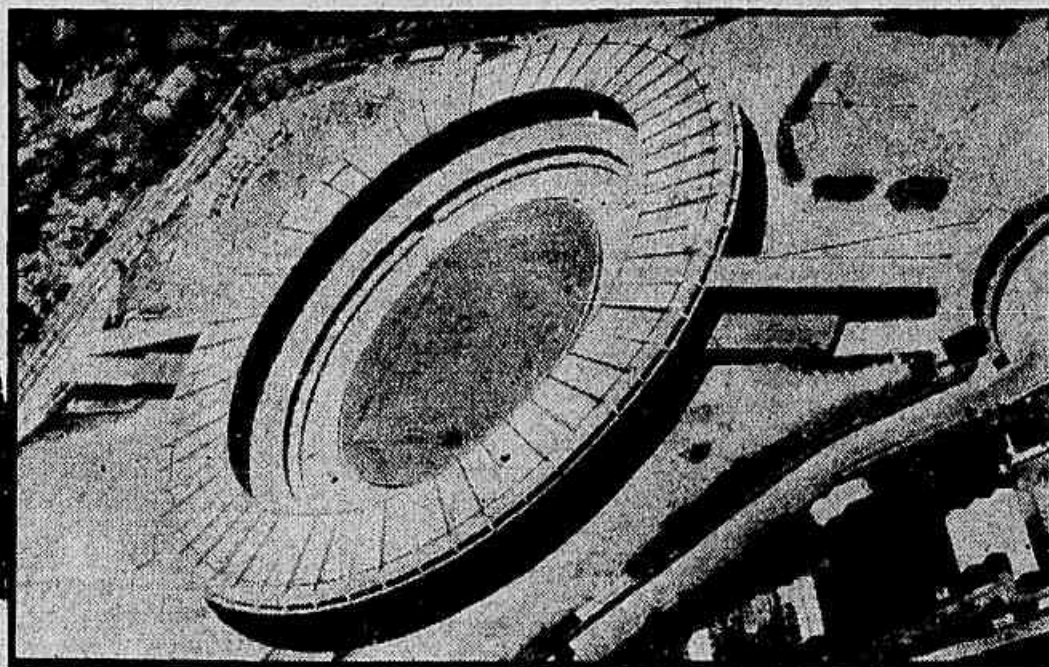
Os delegados comunistas, em uma tentativa de última hora para impedir essa devolução, à qual se opõem tenazmente, propuseram a manutenção dos prisioneiros sob a responsabilidade das tropas vermelhas, e ao mesmo tempo, anunciaram que não receberão os 347 cativos pró-comunistas (entre os quais 21 norte-americanos e 1 britânico) que não aceitaram a repatriação.

Um porta-voz das forças indú (Conclui na 2.ª pág.)

Hoje: feriado e ponto facultativo

Foi declarado facultativo, hoje, o ponto nas repartições federais, com o que se completou a extensão do feriado municipal comemorativo do aniversário da cidade. Dessa forma, todas as atividades estarão paralisadas: comércio, indústria, bancos e Justiça. Os vespertinos também não circularão hoje, embora os matutinos circulem normalmente amanhã.

DIA DE FESTA NO MARACANÃ



O majestoso Maracanã reverbera, hoje, suas tardes de maior vibração, com a festa (e o jogo), comemorativa da conquista do campeonato pelo Flamengo. Destaca-se na programação, o desfile de três gerações do futebol brasileiro. — (Foto de Gilson Campos)

ROMANO NA ILHA DO CARVALHO



O novo diretor do SAM, sr. Guilherme Romano, resolveu transferir para a Ilha do Carvalho, trinta delinqüentes que se encontravam no Instituto Saul de Gusmão. Essa decisão foi tomada ontem, depois de uma visita que fez à Ilha, encontrando-a pelo menos limpa e de menores satisfetos com o tratamento recebido. — Na última página, damos reportagem detalhada sobre o assunto. — Na foto, o diretor do SAM, quando combinava com o diretor da Ilha, as providências para a transferência

Na festa do campeão, apenas um erro: a camisa do selecionado

Por um equívoco do Departamento de Turismo da Prefeitura, que ofertou o primeiro jogo de camisas, os campeões panamericanos de futebol de 1952 vão desfilar, hoje à tarde, na festa do Flamengo, no Maracanã, às 15,15 horas, com o novo uniforme da CBD em tonalidades de amarelo e azul que não correspondem às aprovadas e que são: camisa amarelo-ouro e calção azul-cobalto.

O engano do sr. Alfredo Pessoa, que mandou confeccionar as camisas em amarelo-claro e os calções em azul-marinho, provocou um corre-corre de nossos colegas do "Correio da Manhã" promotores da campanha pela mudança de uniforme) que pretende (Conclui na 2.ª pág.)

Vargas viajou para Manaus de madrugada

O Sr. Getúlio Vargas viajou, esta madrugada, em um quadrimotor da FAB (Fortaleza Voadora) para inaugurar a nova rota Rio-Manaus, com escalas em Curitiba e Alencara. A nova linha, que será imediatamente adotada pelas companhias de aviação comercial, reduz, de mais de seis horas, o voo entre o Rio e Manaus, atualmente feito pela costa.

Não é essa ainda a viagem do sr. Borghi a São Paulo. A anúncio da viagem, ostensiva, para efetivação da sua candidatura, aberta, imediatamente tramada por ele próprio e por todos quantos estão ligados a ele. Para isso, ainda não resolveu em

Assinada a portaria pelo Ministro do Trabalho, ontem

Foi estendido aos bancários de todo o país o aumento de 30 por cento recentemente concedido (mas ainda não cumprido) aos do Distrito Federal por sua vez beneficiados por extensão do acordo salarial firmado entre patrões e empregados, em São Paulo.

A portaria foi assinada, ontem à tarde, pelo diretor do Departamento Nacional do Trabalho, sr. Gilberto Crockatt de Sá.

TRATAMENTO IGUAL

Diz o diretor do DNT, na fundamentação do ato, que a medida visa a dispensar tratamento igual aos empregados da mesma categoria profissional, em consonância com o artigo 5.º da Consolidação das Leis do Trabalho.

"Ademais, argumenta, de um modo geral, os índices de aumento do custo de vida ocorridos nos Es-

tados a que pertencem as entidades que ora solicitam extensão do acordo de São Paulo, são aproximadamente os mesmos".

Razão da medida

Justificando o ato, acentua o sr. Gilberto Crockatt de Sá: "A falta de órgão federativo cuja base territorial e nacional torne possível se firmar contrato extensivo a outras regiões da Federação" da perfeita cobertura à iniciativa do Poder Público, suprimindo tal lacuna.

FUNDAMENTOS

Alude, ainda, a portaria a que "a rede bancária nacional exige, por sua identidade e natureza, um tratamento igual a todos os que nela empregam suas atividades, cooperando pelo seu engrandecimento."

Considerando que as taxas de aplicação e depósito são as mesmas em todo o território nacional, obedecendo às instruções baixadas pelo SUMOC. Considerando que, em havendo tratamento salarial diverso entre bancários do Estado de São Paulo e do Distrito Federal e os bancários dos demais Estados do Brasil (Conclui na 2.ª página)

Vargas zangou com Aranha, Marzagão pagou

A reportagem do D. C. pode assegurar, com base em informações verazes, que o incidente Aranha-Marzagão foi consequência de indisposição do Ministro da Fazenda com o Presidente Getúlio Vargas. Determinou-se a desobediência do Ministro, concedendo diretamente ao Prefeito de São Paulo, os 200 milhões solicitados para a CMTC.

A desobediência

Getúlio prometera a Garcez que concederia a solicitação do Prefeito, mas através do governador de São Paulo, interessado em atrair Jânio para as combinações políticas da sucessão bandeirante. Atendendo a ponderações de amigos paulistas e a circunstância de que a Prefeitura de São Paulo é uma conta e o Governo do Estado, outra, o sr. Osvaldo Aranha desobedeceu a Getúlio e desobrigou Jânio do intermediário Garcez.

Aborrecimento

Na ocasião do despacho com o Ministro da Fazenda, Getúlio fez ver a Aranha que o havia colocado mal perante o governador de São Paulo e aos seus próprios interesses, em (Conclui na 2.ª pág.)

Borghi foi a S. Paulo chamado por Garcez; conversará com Jânio

O sr. Ugo Borghi viajou secretamente para São Paulo, a convite do governador Garcez. Na capital paulista, hospedou-se na residência de um amigo, tendo em seguida, ido ao encontro do Governador.

Deverá ele conversar também com o sr. Jânio Quadros. Não está nos seus planos avistar-se com o sr. Ademar de Barros.

A OUTRA VIAGEM

Não é essa ainda a viagem do sr. Borghi a São Paulo. A anúncio da viagem, ostensiva, para efetivação da sua candidatura, aberta, imediatamente tramada por ele próprio e por todos quantos estão ligados a ele. Para isso, ainda não resolveu em

definitivo suas dificuldades financeiras, nem obteve o apoio do governador Garcez nem as boas graças do sr. Getúlio Vargas, um e outro desejosos de tê-lo ao seu lado. (Conclui na 2.ª página)

O governo enfrenta os especuladores baixistas do café

4 Ao desmentir os boatos de iminente desvalorização do cruzeiro, em comunicado oficial que abaixo publicamos, o Governo assume posição pública contra os especuladores que derrubaram as cotações do café na Bolsa de Nova York, em sensacional manobra denunciada sábado último pela reportagem do DIÁRIO CARIOCA.

O ataque "baixista" ao mercado processou-se com êxito até a manhã de ontem, quando ainda mais uma vez a bolsa de "Front Street" abriu com o total máximo de queda de cotações, ou seja, 200 pontos de baixa. No decorrer do dia, entretanto, como se generalizasse o conhecimento da atitude oficial da reação à manobra, as cotações reagiram, fechando o mercado em alta.

O comunicado oficial

A nota oficial da presidência do Banco do Brasil, que recebemos ontem à noite, é a seguinte: "O presidente do Banco do Brasil, autorizado pelo Exmo Sr. Ministro, autoriza pelo Exmo Sr. Ministro (Conclui na 2.ª pág.)

Régis: iniciei conversas para o acordo

O governador Régis Pacheco declarou, ontem, ao D. C., que já iniciou as conversações com os partidos baianos para o entendimento no Estado, começando pelo PR. (Conclui na 2.ª pág.)

"SÃO PAULO"

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA DIRETORES

Dr. José Maria Whitaker

Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção

Dr. José Carlos de Macedo Soares

Sede — Rua 15 de Novembro, 324, 3.º andar — São Paulo

Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco 173 — 10.º andar

O homem perplexo é o que está assobiando



O homem perplexo é o paulista justamente porque está ouvindo o outro, que está assobiando. Disseram ao paulista que o seu caso político seria uma reação da honradez, da decência e do amor à liberdade para reconquistar e exercer nesses termos o seu Governo. O sr. Lucas Garcez admitiu que o seu compromisso de partidário não poderia prevalecer sobre o seu dever de patriotismo e de fidelidade ao povo, que o elegeu para sua primeira magistratura. Os grandes e pequenos partidos que, segundo o espírito do regime constitucional, devem organizar e disciplinar a opinião pública para escolher os seus governantes — os grandes e pequenos partidos renunciaram espontaneamente às particularidades dos respectivos programas, para, unidos nas urnas, garantirem a defesa do programa supremo de moralidade na vida política de São Paulo. A mocidade estudantil e as classes universitárias, o clero, as profissões liberais, o comércio, a produção, a grande e a pequena imprensa — em suma, todos os poderes da inteligência e da economia do povo paulista fizeram causa comum para dotar o Estado de um Governo decente e capaz de se constituir no eixo da democracia brasileira, pondo finalmente nas garantias da sucessão do velho Vargas a certeza da estabilidade das instituições.

Tendo chegado a oportunidade de resolver o magno problema, num movimento unânime da opinião nacional, o sr. Ademar de Barros foi posto na posição de contraste, para que suas graves deficiências servissem ao balizamento do caminho oposto, que o candidato da resistência moralizadora deveria seguir sem

desfalecimentos nem equívocos. Evidentemente, muitos nomes, correspondentes a numerosas preferências, teriam de surgir no tablado da política paulista. Viu-se logo, porém, que o Ademar tremia nos seus alicerces. O anti-Ademar já estava no espírito das classes dirigentes, já se anunciava na imaginação das classes populares. Tudo estaria, pois, em selecionar o homem decente, o administrador honesto, o chefe de família exemplar, o candidato previamente indicado por seus precedentes e por serviços já prestados à comunidade paulista. Enfim, o homem cuja candidatura não levasse o eleitor a perguntar aos vizinhos: quem é esse sujeito?

O primeiro adversário do Ademar a se apresentar ao público foi o Jânio Quadros. Esse desconhecido surgia armado de ponto em branco numa eleição municipal. Mas viu-se logo que se vestia à moda do seu antagonista, que seria, pois, um outro Ademar, talvez mais limpo de mãos, porém, com menos jôgo de cena. Foi diante desse tamandú desdentado, comendador formigas na burocracia municipal, que Ademar começou a assobiar. Se os democratas não têm melhor que Ademar, senão uma edição barata da própria demagogia ademaresca, então o melhor seria aceitarmos o modelo original, na riquíssima edição de luxo.

Todavia, os grupos aliados teriam coisa melhor a oferecer aos paulistas. Jânio era o candidato das próprias ilusões. Começaria agora o desfile dos pretendentes. Borghi vinha pela mão dos trabalhistas. Haveria, porém, a preliminar de arrumar-lhe as contas no Banco do Brasil. Nesse caso, também, o marmiteiro não poderia suportar cotejo com o Ademar. Depois de Borghi, surgiu o arquiteto Prestes Maia, que prometia à sociedade paulista uma primeira dama portuguesa, comunista com certeza. Pres-

tes Maia já demonstrara antes que era um breve contra as urnas. Surgiram, então, outros pretendentes do programa da moralidade pública. Marrei, Cirilo Júnior e o Caio Batista, que deu o célebre desfalque na caixa do Ademar.

Foi a esse tempo que o homem paulista ficou perplexo e Ademar entrou a assobiar canções alegres. Se nem para conversar surge o candidato anti-Ademar, o que será então da campanha, da luta eleitoral, da apresentação popular do homem, que está assobiando à beira do caminho?

Ou será que não há em São Paulo um moço digno, de boa cêpa paulista, inteligente e honesto — que o mesmo povo paulista não se envergonhe de apresentar para governar o Estado? Pois não aparecerá aos políticos do mais culto, do mais rico, do mais progressista dos Estados da Federação — que, em se tratando de combater Ademar, levantando a bandeira da restauração da moralidade política e social de São Paulo — não se poderá falar em Borghi, em Caio Batista, em Marrei, em Cirilo, em Prestes Maia, em Jânio Quadros? E por que? Pela simples razão de que Ademar é melhor do que qualquer deles, pelo menos nas suas qualidades positivas, que as possui como qualquer outro.

Entre os dez milhões de paulistas, não será difícil descobrir a gema solitária e preciosa. O que não será fácil nem mesmo possível é opor em São Paulo, Caio Batista, Jânio Quadros ou Prestes Maia — ao homem diabólico que sabe falar ao povo, já estabeleceu imunidades para seus crimes e abusos e — mais grave ainda — arrebatou aos seus concorrentes a única bandeira vitoriosa, que é a da oposição intransigente à crassa getulista, que mata o Brasil.

J. E. DE MACEDO SOARES

COM UM VESTIDO DE 128 METROS

Com um vestido de noiva em que foram empregados 128 metros de organdi permanente Banggu, numa criação original de José Ronaldo, casou-se recentemente na capital paranaense a bonita Ninon Seiler, que em 1952 coube representar seu Estado no desfile final para escolha de "Miss Banggu" daquele ano. No clichê a formosa noiva com seu maravilhoso vestido.



SURPRESA



Surpreendente o resultado da primeira apuração do concurso "Rainha do Carnaval": Arlete Dias, que pela primeira vez concorre, tomou a ponta, deixando para trás, gente conhecida, como Idala Barros, Rosângela, Angélica, Dulcimar e Ester Tarciano (em último lugar). — No clichê, Arlete. — (Noticiário na seção de carnaval)

Empossado o diretor da Carteira de Comércio Exterior

Na direção do departamento mais difícil da administração brasileira, os melhores homens a serviço do país — Integra do discurso do titular da CACEX

Quarta-feira, 20 de Janeiro de 1954 — DIÁRIO CARIOCA — 1

Panorama Econômico NO BRASIL E NO MUNDO

Comércio Brasil-Canadá

De acordo com as apurações do Serviço de Estatística Econômica e Financeira do Ministério da Fazenda, a balança comercial do Brasil com o Canadá, no período janeiro a outubro do ano próximo findo, o "déficit" de Cr\$ 315.080.000, tendo registrado as correntes de importação e de exportação, respectivamente, as cifras de 235.285 toneladas no valor de Cr\$ 703.005.000,00 e de 69.944 toneladas no valor de Cr\$ 387.945.000,00.

Na composição da corrente importadora destacou-se o trigo em grão que representou 52,6% do total, seguido das máquinas, seus pertences e acessórios (com 14,4%), dos veículos, seus pertences e acessórios (com 11,6%), e do cobre em lingotes, papel para impressão de jornais e amianto em bruto, perfazendo, estas três últimas mercadorias, em conjunto, 11,6% do valor de nossas compras ao Canadá.

No que diz respeito à exportação, cabem aos gêneros alimentícios mais de 80% do valor total, figurando como principal produto o café em grão, com 79,3%. Sobressaíram também a manteiga de cacau e o cacau em amêndoas, que representaram 10% do total, cabendo ao algodão em rama e à hematita cotas pouco superiores a 3%.

No comércio exterior brasileiro o intercâmbio com o Canadá correspondeu, respectivamente, a 3,5% e 1,7% dos valores totais da importação e da exportação.

Ajuste comercial nipo-brasileiro

Realizou-se ontem, no Palácio Itamaraty, a cerimônia de assinatura de notas relativas à prorrogação, até 31 de março próximo futuro, da vigência das listas de mercadorias do Ajuste Comercial Brasil-Japão.

Estiveram presentes àquela cerimônia os senhores Kimitaka Miki, ministro do Comércio Exterior e Indústria, e Kenzo Yoshida, chefe da Embaixada do Japão em Brasília, e Runkiro Tanabe, secretário da Embaixada Japonesa.

Após a troca de notas, o secretário João Batista Pinheiro, chefe substituto da Divisão Econômica do Itamaraty, pronunciou algumas palavras sobre as possibilidades que se abrem para o comércio comercial nipo-brasileiro.

Inversões americanas no Exterior

WASHINGTON, 19 — Segundo os cálculos do Departamento de Comércio, as inversões privadas diretas dos Estados Unidos nos 20 países latino-americanos somam, no fim de 1952, 5.758.000.000 de dólares. Um ano antes, eram de 5.176.000.000 de dólares.

Desde fins de 1949, as inversões nas áreas públicas americanas em mais de 1 bilhão de dólares, pois somavam então 4.735.000.000 de dólares.

De acordo com o relatório do Departamento de Comércio, as cifras representam o valor, segundo os livros compilados pelo Departamento de Comércio através de questionários enviados às companhias norte-americanas com empreendimentos ou subsidiárias no exterior, que a publicação faz referência a todos os países e não exclusivamente à América Latina.

Os cálculos constam da edição de janeiro do "Survey of Current Business". Que, a intervalos regulares, publica estudos das diversas características das inversões no exterior.

Siderurgia na Venezuela

FLADEFIA, 19 (por Harry W. Franz, da U.P.) — O Embaixador da Venezuela, Cesar Gonzalez, disse hoje que o Governo de seu país tem o propósito de criar a indústria siderúrgica nacional, fomentando a produção de ferro e a exploração das jazidas de ferro com capitais estrangeiros.

O Embaixador falou nesta cidade de Caracas, onde se encontra a sede da missão diplomática brasileira, comemorando a chegada do cargueiro "Tosca".

ACÚCAR

RECIFE, 19 — Hoje Est. Ant. Mercado de primeira 220,00 Est. Segunda 200,00 Est. Terceira 180,00 Est. Quarta 160,00 Est. Quinta 140,00 Est. Sexta 120,00 Est. Sábado 100,00 Est. Domingo 80,00

ALGODÃO

PERNAMBUCO, 19 — Hoje Est. Ant. Mercado 280,00 Est. Segunda 275,00 Est. Terceira 270,00 Est. Quarta 265,00 Est. Quinta 260,00 Est. Sexta 255,00 Est. Domingo 250,00

AMÉRICO BRASILEIRO E C. A. DE BULHÕES

ADVOCADOS — (Causas civis e criminais) — Av. Presidente Vargas, 435 — 6.º andar, sala 806 — Telefone: 22-0832 — A. Miran- del, 31 — A. B. de Bulhões — Rua Bernardino de Melo 1919 — Edifício Pileto — Nova Iguaçu

Negociadores com os ingleses?

LONDRES, 19 — Causou hoje certo grau de alarme e abastimento, nos círculos exportadores britânicos que fazem negócios com o Brasil, a notícia de que o Governo brasileiro calculou que a quantidade de moeda estrangeira disponível, para as compras de importação, nos primeiros seis meses deste ano, será 20 por cento menos do que no mesmo período do ano passado.

Essas notícias aparecidas na imprensa londrina atribuem a informação a uma "fitação" do conselho assessor do departamento principal de divisas do Brasil.

Segundo elas, o total de moeda estrangeira que perceberá o Brasil no primeiro semestre deste ano será equivalente a 360.000.000 de dólares, e este total deve reservar-se 150.000.000 para a importação de azeites, e outros 60.000.000 para gastos governamentais, pagamento de dívidas comerciais, e outras fins.

Essas previsões deixariam somente 150.000.000 de dólares disponíveis, durante os primeiros seis meses do presente ano, para consignação aos importadores, o que representa uma média inferior a 6.000.000 mensais.

Os círculos exportadores britânicos que possuem créditos no Brasil disseram, hoje, que até agora não receberam de ninguém que tenha recebido uma consignação de libras esterlinas, para liquidar essas dívidas.

Apesar de o acordo para saldar tais dívidas comerciais já haver sido ultimado entre os governos brasileiro e britânico, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Ele afirmou que, em resultado de uma recente visita ao Brasil, o Diretor de Comércio Exterior, anunciou na Câmara dos Deputados, em 15 de dezembro, que os pagamentos começaram a ser feitos logo se chegasse a um acordo sobre o comércio.

Nova ligação

Rio

SAO PAULO

CURITIBA

URUGUAIANA

Monterideo

PELA

KFAL

PARTIDAS DO RIO DE JANEIRO

3as. Sás. e Sábados

Passagens: Rua Santa Luzia, 732 - Tel. 22-8055

• nas Agências de Turismo

Embaixador do Líbano visita o Prefeito

Em visita de cordialidade esteve no Guanabara, o novo embaixador plenipotenciário do Líbano, no Brasil, sr. Abdibb Nahás.

O embaixador foi recebido no salão nobre do Palácio Guanabara, onde manteve cordial palestra com o prefeito Dulcídio Cardoso, que apresentou os jornalistas acreditados em seu gabinete, ao visitante.

MOVIMENTO ESTATÍSTICO: Entradas, 1.267 sacos do Estado do Rio, Salidas, 836. Existência, 35.112 sacos.

COLETAÇÃO por 60 quilos: Cristal-amarelo, 300,00 a 325,00; cristal-amarelo, 184,00 a 185,00; mascavinho, 290,00 a 291,00; e mascavito, 280,00 a 281,00.

MAIS DE 73 MILHÕES DE CRUZEIROS DE AGIO

O bilão de ontem produziu a apuração soma de Cr\$ 73.609.100,00 de Agio, conforme se vê do resumo oficial abaixo.

SECRETARIA DA Câmara Sindical do Rio de Janeiro, em 19 janeiro 1954.

MOVIMENTO ESTATÍSTICO: Entradas, 1.267 sacos do Estado do Rio, Salidas, 836. Existência, 35.112 sacos.

COLETAÇÃO por 60 quilos: Cristal-amarelo, 300,00 a 325,00; cristal-amarelo, 184,00 a 185,00; mascavinho, 290,00 a 291,00; e mascavito, 280,00 a 281,00.

MAIS DE 73 MILHÕES DE CRUZEIROS DE AGIO

O bilão de ontem produziu a apuração soma de Cr\$ 73.609.100,00 de Agio, conforme se vê do resumo oficial abaixo.

SECRETARIA DA Câmara Sindical do Rio de Janeiro, em 19 janeiro 1954.

MOVIMENTO ESTATÍSTICO: Entradas, 1.267 sacos do Estado do Rio, Salidas, 836. Existência, 35.112 sacos.

COLETAÇÃO por 60 quilos: Cristal-amarelo, 300,00 a 325,00; cristal-amarelo, 184,00 a 185,00; mascavinho, 290,00 a 291,00; e mascavito, 280,00 a 281,00.

MAIS DE 73 MILHÕES DE CRUZEIROS DE AGIO

O bilão de ontem produziu a apuração soma de Cr\$ 73.609.100,00 de Agio, conforme se vê do resumo oficial abaixo.

SECRETARIA DA Câmara Sindical do Rio de Janeiro, em 19 janeiro 1954.

MOVIMENTO ESTATÍSTICO: Entradas, 1.267 sacos do Estado do Rio, Salidas, 836. Existência, 35.112 sacos.

COLETAÇÃO por 60 quilos: Cristal-amarelo, 300,00 a 325,00; cristal-amarelo, 184,00 a 185,00; mascavinho, 290,00 a 291,00; e mascavito, 280,00 a 281,00.

MAIS DE 73 MILHÕES DE CRUZEIROS DE AGIO

O bilão de ontem produziu a apuração soma de Cr\$ 73.609.100,00 de Agio, conforme se vê do resumo oficial abaixo.

SECRETARIA DA Câmara Sindical do Rio de Janeiro, em 19 janeiro 1954.

CARTAZ

TEATROS

CARLOS GOMES — 22-7881 — "Los Pupi". Cia. de Marionetas. Diariamente às 20 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.

DULCINA — 22-8817 — "Os Inocentes". de W. Archibald. Cia. Dulcinea-Gilbert. Diariamente às 21 horas. Vesp. aos sábados e domingos às 16 horas.

FOFLES — 22-8216 — "Virginia Lane em 'O R. Baby'". Diariamente às 20 e 22 horas. Vesp. aos domingos às 16 h.

GIÓRIA — 22-8216 — "Mistério o Bomba". Rev. M. Nunes e J. Maia. Com Eulália Marçal, Elvira Faga, Glória May, Pinheiro Camo. Horários: 20 e 22 h. Vesp. aos sábados e domingos às 16 horas.

JARDEL — 22-8712 — "Mistério o Bomba". Rev. M. Nunes e J. Maia. Com Eulália Marçal, Elvira Faga, Glória May, Pinheiro Camo. Horários: 20 e 22 h. Vesp. aos sábados e domingos às 16 horas.

JOÃO CAVALCANTE — 22-4278.

MUNICIPAL — 22-1103 — "Mistério o Bomba". Rev. M. Nunes e J. Maia. Com Eulália Marçal, Elvira Faga, Glória May, Pinheiro Camo. Horários: 20 e 22 h. Vesp. aos sábados e domingos às 16 horas.

REPUBLICA — 22-4271.

RIVAL — 22-2721 — "MAYAY" com Marlene e Delfino. Diariamente às 21 horas. Vesp. às 16 h. Sábados e domingos às 14 h.

SERAPHEUS — 22-8242 — "Família ao Prato". Com Maria Lúcia e Milton Carneiro. Diariamente às 21 horas. Vesp. aos sábados e domingos às 16 horas.

TEATRO DE BOIS — 22-1037 — "No Tempo da Onça". pelo Studio 53. Diariamente às 21 horas.

CINEMAS

Os lançamentos

A GARDENIA AZUL (The Blue Gardenia). Warner. Direção de Fritz Lang. Com Anne Baxter e Richard Conte. Nos cinemas: S. LUIS, ODEON, RIAN, MIRAMAR, CAROLINA, IDEAL, MADUREIRA, CAPITÓLIO (P.L.). Proibido até 14 anos.

O CANTO DO MAR (Kiss of the Sea). Direção de Cavalcanti. Com Vinícius de Moraes, Marjorie Reynolds, Pádua e Lúcia. Nos cinemas: PALACIO, RONY, AMERICA, MEM DE SA, SANTA ALICE, ABOLICION, NATAL, BONSUCESSO, IGUAÇU, ODEON (NIT). Proibido até 14 anos.

MARTÍRIO DO SILENCIO (Crash of Silence). Direção de Alexander Mackendrick. Com Phyllis Calvert e Jack Haw. Nos cinemas: VITÓRIA, LUIZ, MARACANA, BOTAFOGO, MONTI, CASTELLO, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100.

QUO VADIS (Quo Vadis). Direção de Mervyn LeRoy. Com Robert Taylor, Deborah Kerr, Peter Ustinov, Lisa Jacini. Proibido até 14 anos.

PANTERA NEGRA (Carnegie). Paramount. Técnico. Com John Payne e Aileen Dool. Nos cinemas: AZA, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLOMBIA, PRINCE, HADDOCK LOBO, MASCOTE. Proibido até 10 anos.

O HOMEM (Direção de Mervyn LeRoy). Com Silvana Pampanini e Walter Chiari. Nos cinemas: ART-PALACIO, PRESIDENTE, RIVOLI. 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100.

MELÓDIAS DE OUTORA (Suevia). Direção de George Cukor. Com Jorge Negrete e María Elena Walsh. Nos cinemas: ALVARADA, LEME, NACIONAL, S. LUIS, S. PEDRO. 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100.

QUO VADIS (M. G. M. Técnico). Direção de Mervyn LeRoy. Com Robert Taylor, Deborah Kerr, Peter Ustinov, Lisa Jacini. Proibido até 14 anos.

BEINQUÊDO PROIBIDO (Teat. Interdição). Direção de René Clement. Com Brigitte Tesson e Georges Poulou. Nos cinemas: S. LUIS, S. PEDRO. 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100.

A BANDEIRA DA DESORDEN (Republic). Com Rod Cameron e Arlene Whelan. Nos cinemas: REX, TIJUCA, 1815, F. LORIAN, BELMAR, POPULAR (C.A.). 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100.

O Primo Miguel é homem sério

Elisinha faz sucesso, em Paris

PRIMEIRO PLANO

Na tarde do dia primeiro de janeiro, o jornalista Murilo Melo Filho saiu de casa e dirigiu-se ao ponto de automóveis da Rua Santa Clara, esquina de Avenida N. S. de Copacabana. Para sua surpresa, no local, que é ordinariamente farto de carros, só havia um táxi, um velho táxi, da propriedade de um nosso irmão português.

— O que há hoje com o pessoal? pergunta o jornalista.

— É o seguinte, doutor: os colegas acham que quem trabalha no dia primeiro, vai passar o ano inteiro trabalhando.

— E o senhor não tem medo?

— Nenhum, doutor: eu não acredito nessa história de azar.

É ainda o mesmo jornalista que nos conta que, na semana passada, foi fazer uma reportagem no Arquivo Nacional, dirigido há muitos anos por um cavalheiro de bastante idade, o sr. Vilhena de Moraes.

Durante a visita às dependências do Arquivo, o sr. Vilhena de Moraes, insiste em desafiar o repórter:

O senhor pode pedir qualquer processo, que eu lhe entregarei, ele estará em suas mãos.

Então, não, não, e o diretor continuava:

— Pode fazer esta experiência: em um abrir e fechar de olhos, eu acho para o senhor qualquer processo...

O jornalista, mais para dar prazer ao diretor do Arquivo, ten-

hou lembrar algum processo famoso e pediu-lhe. Antes, no entanto, que se consumasse o ato, notou que uma das jovens funcionárias do Arquivo, foi pôr-se atrás do sr. Vilhena de Moraes e com o dedo lhe fazia apelos dramáticos para que não pedisse coisa nenhuma.

Domingo passado, em Belo Horizonte, jogaram as seleções de Minas e do Estado do Rio. O time fluminense venceu de 2 a 1, quando, exatamente no minuto final da partida, o atacante mineiro levantou o placard para 2 a 2. Registrou-se ainda um escanteio a favor de Minas, e o juiz deu por terminado o jogo.

A primeira pessoa que o locutor da rádio Continental trouxe ao microfone foi o sr. Homero Marques, preparado do time do Estado do Rio. Este, com uma fluência nervosa, começou a dizer:

— Senhores ouvintes da Continental, meu cordial bom-tarde. Merecemos esta vitória porque os nossos comandados foram muito honrados em campo e se empenharam com acerto em todas as suas linhas. Esta vitória...

Pausa rápida. E a voz do sr. Homero Marques volta de novo, dessa vez esganada e trêmula:

— Quer dizer... não ganhamos... empulamos...

P. M. C.

"O Dia Astrológico"

Hoje, 20. O Sol entra em Aquário, às 10 horas e 50 minutos. Bom dia para tratar de assuntos jurídicos e financeiros. As horas da tarde são boas para viajar.

ACONTECERÁ HOJE AO LEITOR: Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje com horas e números, razoáveis para todos os leitores nascidos em qualquer dia, mês e ano dos seguintes períodos:

PARA OS NASCIDOS: ENTRE 21 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO — Complicações domésticas ou assuntos com amigos da manhã, a tarde será favorável. 15, 16 e 17; 611, 710, e 800, (horas e números).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO — Entendimentos com o outro sexo e possibilidades de negócios vantajosos. 2, 3 e 4; 20, 30 e 40, (horas e números).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO — Dores nos rins, assunto de empréstimos e resoluções desfavoráveis. 12, 14 e 17; 21, 32 e 34, (horas e números).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL — Ótimos objetivos, vontade firme e boas realizações. 11, 12 e 20; 171, 180 e 198, (horas e números).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO — Sensibilidade aguçada, excitação. A tarde será de melhores negócios, com diversões e sucessos sociais. 18, 19 e 20; 12, 81 e 90, (horas e números).

ENTRE 21 DE MAIO E 20 DE JUNHO — Recalque, desentendimentos com os pais, problemas orgânicos. 10 e 11; 216, 318 e 420, (horas e números).

ENTRE 21 DE JUNHO E 22 DE JULHO — Sonhos estranhos, dores de cabeça e notícias desagradáveis. 6, 7 e 8; 616, 712 e 811, (horas e números).

ENTRE 23 DE JULHO E 23 DE AGOSTO — Preocupações, negócios paralisados, tífes, pesadelos e distúrbios orgânicos. 3, 12 e 21; 821, 912 e 730, (horas e números).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO — Insucessos nos negócios e sorte nos amores, principalmente à tarde e à noite. 19, 20 e 24; 216, 21 e 314, (horas e números).

ENTRE 24 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO — Falta de confiança nos seus negócios, dificuldades com o outro sexo. 6, 14 e 23; 413, 630 e 740, (horas e números).

VERTICAIS: 1 — Tirador de mel na mata. 2 — Aquela ara. 3 — Flexão do veno ler. 4 — Cidade da Califórnia, pátria de Abrão. HORIZONTALS: 5 — Passado den- tro do presente. 6 — Plântago negro e bico amarelo. 7 — Decifra. 8 — "Camélia". 9 — Prefixo duplicadamente. 10 — Dueto. Léc- ticos consultados: Lello Popular, Pequeno Dicionário Brasileiro da Língua Portuguesa de G. Barreto e H. Lima e Monossilábicos de Casanovas e Japiassu.

Toda correspondência e colaborações para edição deverão ser entregadas ao RO- NEGA — DIÁRIO CARIOCA — Av. Rio Branco, 25. D. F. Solução do PASSATEMPO anterior. HORIZONTALS: 1. AL. Selo. 2. Dicionário Brasileiro da Língua Portuguesa de G. Barreto e H. Lima e Monossilábicos de Casanovas e Japiassu.

DR. BOAVISTA NERY
CLÍNICA MÉDICA
RUA ALVARO ALVIM, 21
14.º and., sala 1406 — Ter-
ças, Quintas e Sábados, das
14 às 16 h. — Tel. 52-0150
Residência: Tel. 26-6888

Imperio das Lonas
RUA BARÃO DE
ITAPAGIPE, 217
TELEFONE: 28-5789

Toldos, Todo
Capotas, e qual-
quer
Store, quer
Túneis, serviço
etc. em lona.

COELHO NETO — "Nina Nua".
COLISEU — 28-8753 — "Rua Sem Sol".
EDISON — 28-4449 — "Páris do Rio".
IGUAÇU — "O Canto do Mar".
IRAJÁ — 28-8330 — "Amanhã é outro dia".
JOVIAK — 28-0652 — "Noite Sem Estrelas".
MADUREIRA — 28-8733 — "A Gardênia Azul".
MARABÁ — 28-5038 — "Medindo Forças".
MASCOTE — 28-0411 — "Pantera Negra".
MEIERS — 28-1222 — "Sinfonia Amadônica".
MODULO — 28-1578 — "Família do Barão".
MODERNO — BNG 472 — "O Planeta Vermelho".
MONTE CASTELO — 28-8250 — "O Mar- tírio do Silêncio".
NOVO HORIZONTE — "Contos de Amor".
PARA TODOS — 28-5191 — "Rua Sem Sol".
PIEDADE — 28-6532 — "Altre a Primeira".
QUINTINO — 28-8230 — "Família do Ba- tulho".
REALENGO — BNG 472 — "Pirata da Perna de Pau".
RENTRES RIOS — "Londres à Meia Noite".
RIVOLI — 28-1633 — "A Tortura do Silê- ncio".
ROCHIA — "Oliver Twist".
ROCHIA — 49-5691 — "Missão Perigosa em Trieste".
S. JERÔNIMO — "Páris do Vício".
S. JERÔNIMO — "Joguei Minha Mulher".
TODOS OS SANTOS — 49-0390 — "Escan- dalo em Campos Elísios".
TRINDADE — 49-3838.
VAZ LOBO — 28-9198 — "Rua Sem Sol".

Subúrbio da Central
AROLICA — "O Canto do Mar".
ALFA — 28-8215 — "Vida de minha vida".
BANDERINHAS — 28-1242 — "Beco do Crime".
BARONISA — JPA 623 — "Romance Pro- hibido".
BELMAR — 28-1744 — "A Bandeira da Desordem".
BORJA REIS — 28-4281.
CACHAMBI — 28-4317.

Subúrbio da Leopoldina
BONSUCESSO — "O Canto do Mar".
BRAS DE PINA — 30-3489 — "A Bandedeira da Desordem".
CAVERNA DA MON-
TANA — "Rua Sem Sol".

Subúrbio da Leopoldina
BONSUCESSO — "O Canto do Mar".
BRAS DE PINA — 30-3489 — "A Bandedeira da Desordem".
CAVERNA DA MON-
TANA — "Rua Sem Sol".

Subúrbio da Leopoldina
BONSUCESSO — "O Canto do Mar".
BRAS DE PINA — 30-3489 — "A Bandedeira da Desordem".
CAVERNA DA MON-
TANA — "Rua Sem Sol".

Subúrbio da Leopoldina
BONSUCESSO — "O Canto do Mar".
BRAS DE PINA — 30-3489 — "A Bandedeira da Desordem".
CAVERNA DA MON-
TANA — "Rua Sem Sol".

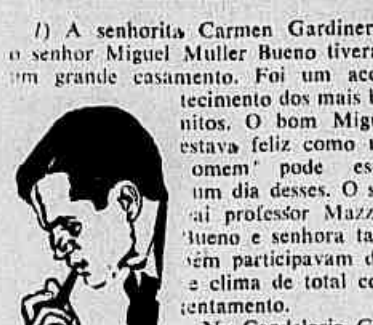
Subúrbio da Leopoldina
BONSUCESSO — "O Canto do Mar".
BRAS DE PINA — 30-3489 — "A Bandedeira da Desordem".
CAVERNA DA MON-
TANA — "Rua Sem Sol".

Subúrbio da Leopoldina
BONSUCESSO — "O Canto do Mar".
BRAS DE PINA — 30-3489 — "A Bandedeira da Desordem".
CAVERNA DA MON-
TANA — "Rua Sem Sol".

Subúrbio da Leopoldina
BONSUCESSO — "O Canto do Mar".
BRAS DE PINA — 30-3489 — "A Bandedeira da Desordem".
CAVERNA DA MON-
TANA — "Rua Sem Sol".

Subúrbio da Leopoldina
BONSUCESSO — "O Canto do Mar".
BRAS DE PINA — 30-3489 — "A Bandedeira da Desordem".
CAVERNA DA MON-
TANA — "Rua Sem Sol".

COCK-TAIL



A sr. Horácio Klabin e o Conde Forguch (Foto da Revista SOMBRA)

1) A senhorita Carmen Gardiner e Lemos Lessa, Maria Bastos, Mande Goy, O melhor "gato" da festa era a senhora Bernardino de Campos, (nas- cida Zélia de Andrade). O "diabo" mais divertido era a senhora Horácio Klabin que contrastava com o grupo de "Anjos" do senhor Carlos Peixoto. Seguindo a moda do ano de 1920 esta- vam as senhoras Pedro Couto, Gastão Veiga e José Carlos Laport. Tão au- tenticas quanto o "whisky" era a fan- tasia de escocesa da senhora Horácio Milliet. A "rumba" da noite foi a su- per-simpática senhora Doris Junqueira.

A senhora Humberto Amado e a se- nhorita Vera Favres estavam de eiga- nas. A melhor "portuguesa" era a se- nhora Milton de Vigue. Um certo grupo idealizou uma fantasia das mais incompreendidas pelos leigos em pin- tura, mas por isso mesmo das mais originais. Tratava-se da fantasia chama- da "Il Biend de São Paulo". Essa fan- tasia era composta de uma camisa bran- ca pintada a mão com reproduções de quadros de Picasso, Braque, Miró, etc.

Uma perfeição de ideia e execução fei- ta pela senhora Maria Eugénia Ro- manelli e apresentada também pelo ca- sal Giorgio Pimpini (de Milão). A se- nhorita Teresa Simões Soares e os se- nhores Vitorino Romanelli e F. Augus- to de Carvalho. O maior "Trapezista" da noite (e eram muitos os trapezistas presentes) foi certamente o senhor Má- rio Cunha, uma fantasia rica. O dono da casa estava C. Pirata (sem perna de pau). Grande forma. O senhor Ger- ge Strouss de "apache" (perfeito). O senhor Edy Mayer de médico cirurgião, com a ventila e tudo. O time do Vasco estava presente, mas do Flamen- go só havia mesmo o capitão Rubem Braga. O back Haroldo estava unifor- mizado de grego, provavelmente para descontentar os troianos e o senhor Max Hagdoles era um carregador tão perfeito que dava vontade de ser mala.

No fim, ou no princípio do fim (d- meia da manhã florestal) chegou o senhor Ataulpho Alves, comandando uma batucada dos mil diabinos. Presen- tes os rapazes do incrível Império Serrano que desceram sambando e che- garam ao jardim e à festa, cada pas- torinha com uma lanterna fazendo co- lar na noite. Até Ali Khan sambou, até não poder mais.

5) O senhor e a senhora Dick Bren- ner tiveram a felicidade de ter um filho. A senhora em questão foi de solteira Marina Cunha, Miss Distrito Federal. O pai da criança é o Diretor Geral da Metro no Brasil.

6) A promoção do senhor Francisco Gualberto de Oliveira para embaixa- dor deixa o Itamaraty de parabéns. Tra- ta-se de um dos seus grandes funcio- nários, um homem de total eficiência, um cérebro, na máquina diplomática.

Os aplausos vem de toda parte.

4) A hospitalidade do senhor Jorge de Mattos transformou a sua esplên- dida casa situada na não menos esplên- dida Floresta da Tijuca num singu- lar grão de carnaval. Num cenário único e senhor cobriu com toldos o lugar dançável, colocou chapéus, apitos e pandeiros em todas as mesas, jogou centenas de bolas coloridas dentro da piscina e serviu, além do whisky, la- bial (20 caixas) comida que ia do "cachorro quente" ao subúrbio.

"Stroganoff" feito na hora. Três orques- tras, cantores como Black-Out, Man- cini de Araújo, Angela Maria, Jorge Veiga, Jorge Goulart, Cermelia Alves desfilaram as últimas do carnaval que já vem chegando. Fantazias em quan- tidade e qualidade como não se vê há muito tempo. Por exemplo as "eiga- nas" senhora Ana Rosa e Lourdes

7) O senhor e a senhora Dick Bren- ner tiveram a felicidade de ter um filho. A senhora em questão foi de solteira Marina Cunha, Miss Distrito Federal. O pai da criança é o Diretor Geral da Metro no Brasil.

8) A promoção do senhor Francisco Gualberto de Oliveira para embaixa- dor deixa o Itamaraty de parabéns. Tra- ta-se de um dos seus grandes funcio- nários, um homem de total eficiência, um cérebro, na máquina diplomática.

Os aplausos vem de toda parte.

4) A hospitalidade do senhor Jorge de Mattos transformou a sua esplên- dida casa situada na não menos esplên- dida Floresta da Tijuca num singu- lar grão de carnaval. Num cenário único e senhor cobriu com toldos o lugar dançável, colocou chapéus, apitos e pandeiros em todas as mesas, jogou centenas de bolas coloridas dentro da piscina e serviu, além do whisky, la- bial (20 caixas) comida que ia do "cachorro quente" ao subúrbio.

"Stroganoff" feito na hora. Três orques- tras, cantores como Black-Out, Man- cini de Araújo, Angela Maria, Jorge Veiga, Jorge Goulart, Cermelia Alves desfilaram as últimas do carnaval que já vem chegando. Fantazias em quan- tidade e qualidade como não se vê há muito tempo. Por exemplo as "eiga- nas" senhora Ana Rosa e Lourdes

7) O senhor e a senhora Dick Bren- ner tiveram a felicidade de ter um filho. A senhora em questão foi de solteira Marina Cunha, Miss Distrito Federal. O pai da criança é o Diretor Geral da Metro no Brasil.

8) A promoção do senhor Francisco Gualberto de Oliveira para embaixa- dor deixa o Itamaraty de parabéns. Tra- ta-se de um dos seus grandes funcio- nários, um homem de total eficiência, um cérebro, na máquina diplomática.

Os aplausos vem de toda parte.

4) A hospitalidade do senhor Jorge de Mattos transformou a sua esplên- dida casa situada na não menos esplên- dida Floresta da Tijuca num singu- lar grão de carnaval. Num cenário único e senhor cobriu com toldos o lugar dançável, colocou chapéus, apitos e pandeiros em todas as mesas, jogou centenas de bolas coloridas dentro da piscina e serviu, além do whisky, la- bial (20 caixas) comida que ia do "cachorro quente" ao subúrbio.

"Stroganoff" feito na hora. Três orques- tras, cantores como Black-Out, Man- cini de Araújo, Angela Maria, Jorge Veiga, Jorge Goulart, Cermelia Alves desfilaram as últimas do carnaval que já vem chegando. Fantazias em quan- tidade e qualidade como não se vê há muito tempo. Por exemplo as "eiga- nas" senhora Ana Rosa e Lourdes

7) O senhor e a senhora Dick Bren- ner tiveram a felicidade de ter um filho. A senhora em questão foi de solteira Marina Cunha, Miss Distrito Federal. O pai da criança é o Diretor Geral da Metro no Brasil.

8) A promoção do senhor Francisco Gualberto de Oliveira para embaixa- dor deixa o Itamaraty de parabéns. Tra- ta-se de um dos seus grandes funcio- nários, um homem de total eficiência, um cérebro, na máquina diplomática.

Os aplausos vem de toda parte.

4) A hospitalidade do senhor Jorge de Mattos transformou a sua esplên- dida casa situada na não menos esplên- dida Floresta da Tijuca num singu- lar grão de carnaval. Num cenário único e senhor cobriu com toldos o lugar dançável, colocou chapéus, apitos e pandeiros em todas as mesas, jogou centenas de bolas coloridas dentro da piscina e serviu, além do whisky, la- bial (20 caixas) comida que ia do "cachorro quente" ao subúrbio.

"Stroganoff" feito na hora. Três orques- tras, cantores como Black-Out, Man- cini de Araújo, Angela Maria, Jorge Veiga, Jorge Goulart, Cermelia Alves desfilaram as últimas do carnaval que já vem chegando. Fantazias em quan- tidade e qualidade como não se vê há muito tempo. Por exemplo as "eiga- nas" senhora Ana Rosa e Lourdes

7) O senhor e a senhora Dick Bren- ner tiveram a felicidade de ter um filho. A senhora em questão foi de solteira Marina Cunha, Miss Distrito Federal. O pai da criança é o Diretor Geral da Metro no Brasil.

8) A promoção do senhor Francisco Gualberto de Oliveira para embaixa- dor deixa o Itamaraty de parabéns. Tra- ta-se de um dos seus grandes funcio- nários, um homem de total eficiência, um cérebro, na máquina diplomática.

Os aplausos vem de toda parte.

4) A hospitalidade do senhor Jorge de Mattos transformou a sua esplên- dida casa situada na não menos esplên- dida Floresta da Tijuca num singu- lar grão de carnaval. Num cenário único e senhor cobriu com toldos o lugar dançável, colocou chapéus, apitos e pandeiros em todas as mesas, jogou centenas de bolas coloridas dentro da piscina e serviu, além do whisky, la- bial (20 caixas) comida que ia do "cachorro quente" ao subúrbio.

"Stroganoff" feito na hora. Três orques- tras, cantores como Black-Out, Man- cini de Araújo, Angela Maria, Jorge Veiga, Jorge Goulart, Cermelia Alves desfilaram as últimas do carnaval que já vem chegando. Fantazias em quan- tidade e qualidade como não se vê há muito tempo. Por exemplo as "eiga- nas" senhora Ana Rosa e Lourdes

7) O senhor e a senhora Dick Bren- ner tiveram a felicidade de ter um filho. A senhora em questão foi de solteira Marina Cunha, Miss Distrito Federal. O pai da criança é o Diretor Geral da Metro no Brasil.

8) A promoção do senhor Francisco Gualberto de Oliveira para embaixa- dor deixa o Itamaraty de parabéns. Tra- ta-se de um dos seus grandes funcio- nários, um homem de total eficiência, um cérebro, na máquina diplomática.

Os aplausos vem de toda parte.

4) A hospitalidade do senhor Jorge de Mattos transformou a sua esplên- dida casa situada na não menos esplên- dida Floresta da Tijuca num singu- lar grão de carnaval. Num cenário único e senhor cobriu com toldos o lugar dançável, colocou chapéus, apitos e pandeiros em todas as mesas, jogou centenas de bolas coloridas dentro da piscina e serviu, além do whisky, la- bial (20 caixas) comida que ia do "cachorro quente" ao subúrbio.

"Stroganoff" feito na hora. Três orques- tras, cantores como Black-Out, Man- cini de Araújo, Angela Maria, Jorge Veiga, Jorge Goulart, Cermelia Alves desfilaram as últimas do carnaval que já vem chegando. Fantazias em quan- tidade e qualidade como não se vê há muito tempo. Por exemplo as "eiga- nas" senhora Ana Rosa e Lourdes

1) A senhorita Carmen Gardiner e Lemos Lessa, Maria Bastos, Mande Goy, O melhor "gato" da festa era a senhora Bernardino de Campos, (nas- cida Zélia de Andrade). O "diabo" mais divertido era a senhora Horácio Klabin que contrastava com o grupo de "Anjos" do senhor Carlos Peixoto. Seguindo a moda do ano de 1920 esta- vam as senhoras Pedro Couto, Gastão Veiga e José Carlos Laport. Tão au- tenticas quanto o "whisky" era a fan- tasia de escocesa da senhora Horácio Milliet. A "rumba" da noite foi a su- per-simpática senhora Doris Junqueira.

A senhora Humberto Amado e a se- nhorita Vera Favres estavam de eiga- nas. A melhor "portuguesa" era a se- nhora Milton de Vigue. Um certo grupo idealizou uma fantasia das mais incompreendidas pelos leigos em pin- tura, mas por isso mesmo das mais originais. Tratava-se da fantasia chama- da "Il Biend de São Paulo". Essa fan- tasia era composta de uma camisa bran- ca pintada a mão com reproduções de quadros de Picasso, Braque, Miró, etc.

Uma perfeição de ideia e execução fei- ta pela senhora Maria Eugénia Ro- manelli e apresentada também pelo ca- sal Giorgio Pimpini (de Milão). A se- nhorita Teresa Simões Soares e os se- nhores Vitorino Romanelli e F. Augus- to de Carvalho. O maior "Trapezista" da noite (e eram muitos os trapezistas presentes) foi certamente o senhor Má- rio Cunha, uma fantasia rica. O dono da casa estava C. Pirata (sem perna de pau). Grande forma. O senhor Ger- ge Strouss de "apache" (perfeito). O senhor Edy Mayer de médico cirurgião, com a ventila e tudo. O time do Vasco estava presente, mas do Flamen- go só havia mesmo o capitão Rubem Braga. O back Haroldo estava unifor- mizado de grego, provavelmente para descontentar os troianos e o senhor Max Hagdoles era um carregador tão perfeito que dava vontade de ser mala.

No fim, ou no princípio do fim (d- meia da manhã florestal) chegou o senhor Ataulpho Alves, comandando uma batucada dos mil diabinos. Presen- tes os rapazes do incrível Império Serrano que desceram sambando e che- garam ao jardim e à festa, cada pas- torinha com uma lanterna fazendo co- lar na noite. Até Ali Khan sambou, até não poder mais.

5) O senhor e a senhora Dick Bren- ner tiveram a felicidade de ter um filho. A senhora em questão foi de solteira Marina Cunha, Miss Distrito Federal. O pai da criança é o Diretor Geral da Metro no Brasil.

6) A promoção do senhor Francisco Gualberto de Oliveira para embaixa- dor deixa o Itamaraty de parabéns. Tra- ta-se de um dos seus grandes funcio- nários, um homem de total eficiência, um cérebro, na máquina diplomática.

Os aplausos vem de toda parte.

HOJE 2-4-6-8-10

ULTIMA FELICIDADE

Ulla Jacobsson Folke Sundquist

6 feia

Próximos Lançamentos

"LUZ APAGADA" — UM GÊNERO POPULAR DE FILMES

"Luz Apagada", a nova e eletrizante produção da Vera Cruz, que assistiremos a partir de 2ª feira próxima, nos cinemas Azteca, Odeon, Copacabana, America, Santa Alice, Natal, Iris, Bonsucesso e outros, vem abordar um gênero apreciado e consagrado por grandes camadas de nosso público cinematográfico: o gênero de aventura, do suspense, da ação decorrida no ambiente de mar, entre

A renovação da Marinha de Guerra

AMÉRICO PALHA

O almirante Atila Monteiro Aché, chefe do Estado-Maior da Armada, falando, há dias, à imprensa desta capital, fixou, em termos precisos, o papel que cabe à Marinha de Guerra do Brasil na tarefa árdua da defesa do novo litoral. O ilustre marinheiro apresentou um quadro real das necessidades da nossa frota, acentuando ainda a indispensável criação de uma aviação naval.

Não poderá a exposição do almirante Aché provocar ressentimentos no Ministério da Aeronáutica, porquanto, conforme acentuou, trata-se "de uma aviação especializada não existente no país, e que poderá ser apropriadamente adquirida e guarnecida pela Marinha".

Ninguém, certamente, discordará do pensamento exposto pelo chefe do Estado-Maior da Armada. Os exemplos da última guerra deveriam servir de advertência a todos os povos que desejam salvaguardar o seu futuro e assegurar a sua soberania. Hoje em dia, não há nação que possa ter certeza da sua independência se não estiver aparelhada para reagir, lutar e vencer.

Não deve ser qualificado de derrotista quem aponta a verdade, com o objetivo de esclarecer o erro existente. No Brasil, há muita coisa errada em matéria de defesa militar. Não por culpa das classes armadas, mas pela irresponsabilidade dos governos que cuidam mais de política do que de problemas essencialmente ligados à vida da Nação. É isso que precisa e deve ser dito, sem constrangimentos e sem receios, pois que realmente amam o Brasil e desejam vê-lo forte e respeitado. É só a falta de aparelhamento completo das forças de terra, ar e mar poderemos ficar tranquilos e confiantes na capacidade técnica e no patriotismo dos nossos soldados.

A Marinha de Guerra do Brasil precisa de uma remodelação de base. Lembramos-nos ainda das palavras do almirante Protógenes Guimarães, quando ministro da Marinha, dizendo desaxosadamente que a nossa frota de guerra só boia sobre as águas devido à competência, ao espírito de sacrifício e ao arrojo dos nossos marinheiros. É essa armada, entretanto, prestou serviços relevantes na segunda guerra mundial, honrando as tradições e as glórias dos seus grandes chefes, verdadeiros alicerces da Marinha de Guerra do Brasil.

Rui Barbosa, numa das suas famosas "Cartas da Inglaterra", tem páginas admiráveis sobre a missão das marinhas. Diz o mestre: "A consciência nacional da Marinha intensa em uma Holanda, em uma Inglaterra, em uma América do Norte, oblitera-se ordinariamente com o atrofio da consciência nacional. Os povos são e fortes, as nações são e livres, amam as suas esquadras, a imagem da sua própria existência. As raças decadentes e sem futuro vão delas esquecendo e deixando-as enterrar na beira do oceano, sonolentas e indefesas".

Certamente, não queremos estar no número dessas nações atrofadas, que falam o nosso grande compatriota, segundo noticiário recebido pelo Itamarati.

METRO

QUO VADIS

Colossal

Horário: Meio dia 3:10 6:20 9:30

CONSELHO SUPERIOR DAS CAIXAS ECONÔMICAS FEDERAIS

SECRETARIA GERAL

Visitas às Caixas Econômicas Federais

O Conselho Superior das Caixas Econômicas Federais, reunido sob a presidência do sr. dr. Bias Fortes, designou o Diretor dr. Edmundo de Miranda Jordão para visitar as Caixas Econômicas Federais da Bahia e de Pernambuco.

Já foram visitadas oficialmente pelo dr. Miranda Jordão como delegado do referido Conselho Superior as Caixas Econômicas Federais de S. Paulo, de Minas Gerais, do Paraná, do Rio Grande do Sul, de Santa Catarina, do Estado do Rio, de Goiás, do Espírito Santo, do Ceará, do Piauí, do Maranhão, do Rio Grande do Norte e da Paraíba, além da do Distrito Federal.

O dr. Miranda Jordão, aproveitando o interesse das sessões daquele sodalício, partirá na 5ª feira próxima pelo avião da Panair, com destino a Salvador e Recife, devendo estar de volta na próxima semana.

Bola Preta, o restaurante número um da Cinelândia

É bastante considerável o número de restaurantes e pensões na cidade, mas, no que se refere a casas de primeira categoria, poucas são os estabelecimentos que primam por apresentar à sua freguesia um serviço condigno, fornecendo-lhe iguarias mais gostosas e a preços acessíveis. Dentre esses últimos é de justiça destacar o "RESTAURANTE BOLA PRETA", cuja direção seu "Prato Comercial" constitui-se



1) — Aspecto parcial do salão de refeições, vendo-se ao fundo parte da decoração do clube "Bola Preta"

está entregue à competência reconhecida do sr. Ernesto Poço, um profissional perfeito na arte de receber e bem servir.

Mantém o Restaurante Bola Preta (no amplo salão do Clube "Coração da Bola Preta") um perfeito serviço à la carte, bem como Petisqueiras à la carte, e, também, em fornecimento de serviços para festas.



2) — O sr. Ernesto Poço, falando à reportagem

O sr. Ernesto Poço, falando à reportagem, explicou as razões do sucesso de sua casa comercial.

"A receita — disse ele, em tom de blague — é muito simples. Consiste de fato e de boa qualidade, servida a capricho. A freguesia não encontra, assim, motivos para reclamar. E, ainda mais quando o preço é também módico. O resultado disso é o que está vendo o senhor. A casa está repleta desde cedo até a hora de fechar. Uns vêm para um simples aperitivo, ou uma refeição ligeira. Outros, almoçam e jantam. Mas, tanto estes como aqueles, se tornam frequentadores assíduos, garantindo-nos, assim, esse esplêndido movimento diário."

Os salões do "Restaurante e Bar Bola Preta" permanecem abertos das 11 às 22 horas, de segunda-feira aos sábados, e a prova mais positiva da excelência de seus quitutes e da boa recepção que encontram os seus fregueses está na afluência que ali se observa diariamente. O salão da Av. 13 de Maio n. 13, 3º andar, onde funciona aquele estabelecimento, é, com efeito, muito procurado por aqueles que buscam um local condigno onde possam fazer refeições excelentes e a preços módicos.

CASPA. SEBORRÉIA

JUVENTUDE ALEXANDRE

USE E NÃO MERE

POLVILHO ANTISSEPTICO

GRANADO

BROTÓIAS ASSADURAS

FRIEIRAS SUAVES FETIDOS

TELA PANORÂMICA

PANTERA NEGRA

2 feia

COPIAS COM Technicolor

PAINE DALL HARDWICKE

UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

Vem aí A GUERRA dos MUNDOS!

O MELHOR CIMENTO DA PRAÇA

É DISTRIBUIDO PELA FIRMA:

IMPORTADORA E EXPORTADORA NASCIMENTO RIBEIRO LTDA.

Também tem em "stock" tubos galvanizados, vergalhões e arame farpado

Endereço telegráfico: — "JONARI"

TEL.: 23-5154 — Rio de Janeiro

Em Copenhague "O Cangaceiro" é "Bauditten"

O filme "O Cangaceiro", de Lima Barreto, foi lançado, na semana passada, no cinema "Rialto" de Copenhague, na Dinamarca, com o nome de "Bauditten".

Esta é a primeira vez que um filme brasileiro de longa metragem é exibido na capital dinamarquesa.

Toda a colônia brasileira comprou o filme "O Cangaceiro", que tem recebido os melhores aplausos da crítica especializada dinamarquesa, segundo noticiário recebido pelo Itamarati.

TEATROS E BOITES

MONTE CARLO

"CLARINS EM FÁ"

A MEIA-NOITE E TRINTA

Com o ticket de s/nota, V.S. poderá assistir na mesma noite o "show" de Casablanca, sem pagar couvert.

RESERVAS: 47-0644 e 27-5863

Boite Bar Parisiense!

Os melhores "drinks" Ar condicionado Música suave

Todas as noites uma especialidade da cozinha francesa: "pieds-paquet"

Ao piano OSWALDO GONÇALVES

O Barman-cantor: PIERRE

RUA DUVIVIER, 37 - loja 1 - Copacabana

VOGUE

APRESENTA

"AS 3 PASTORINHAS"

CANTANDO PARA VOCÊ E SACHA E LOUIS COLLE

Animando o melhor conjunto do Rio

TEL: 57-1881

Quer comer bem, jante diariamente no VOGUE

DIVIRTA-SE NA BOITE-BAR

CIRO'S

ABERTA TODAS AS NOITES

MÚSICA E DANÇA

RUA DUVIVIER, 49-0

TEL: 37-1191

BEGUIN

"BOITE" DO HOTEL GLÓRIA

Apresenta todas as noites, exceto nos domingos, o grandioso "show" carnavalesco de SILVEIRA SAMPAIO

"Quem Roubou Meu Samba?"

com o autor, Jorge Veiga, Bola Sete, Sônia Mamede, Dolores Duran, Magalhães Graça, Vera Regina e grande elenco de girls

Reservas: Tel: 25-7272

LINDA BAPTISTA

CANTANDO ANIMANDO E APRESENTANDO

Dircinha Baptista

BLACK-OUT ALDAIR SOARES CARLOS TAGLE

Boite Plaza Copacabana

AV. PRADO JUNIOR, 258

FUNCIONA TODOS OS DIAS EXCETO AOS DOMINGOS

VIBRA EM DELÍRIO O PÚBLICO DE CASABLANCA

com o "show" dos "Jazz"

ESTA VIDA É UM CARNAVAL

"E" o espetáculo máximo de CARLOS MACHADO

RESERVAS: 26-1783 e 26-7437

Grande Cia. MARIONETES LOS PUPI

1000 BONECOS DE FALAM, CANTAM, DANÇAM

ESPECTÁCULO PARA CRIANÇAS E ADULTOS

HOJE, AS 16 E 20 HORAS

"BRANCA DE NEVE"

"NIGHT and DAY"

A BOITE DOS ASTROS

Hoje e todas as noites e às sextas-feiras no CHÁ-DANÇANTE, a extraordinária revista carnavalesca:

"QUEM INVENTOU A MULATA?"

de ARI BARROSO e FERNANDO LOBO

com

HORACINA CORRÊA, TRIO DE OURO

Dorinha Duval, Chocolate, Armando Ferreira, Diamantina, Almeida, "Night and Day Ballet", 20 "girls", Jupira e suas pastoras, Escola de Samba da Portela

AR CONDICIONADO — RESERVAS: 42-7119 e 32-9863

NORTE

agora na rede da VARIG

Diariamente:

Salvador - Recife

Natal

5 vezes por semana:

Vitória - Aracaju

Penedo - Maceió

João Pessoa

Serviços Diários VARIG

PIONEIRA DO BRASIL

Informações e Reservas: Tel.: 52-3700 (Rêde interna)

VARIG

agora na rede da VARIG

Diariamente:

Salvador - Recife

Natal

5 vezes por semana:

Vitória - Aracaju

Penedo - Maceió

João Pessoa

Serviços Diários VARIG

PIONEIRA DO BRASIL

Informações e Reservas: Tel.: 52-3700 (Rêde interna)

VARIG

agora na rede da VARIG

Diariamente:

Salvador - Recife

Natal

5 vezes por semana:

Vitória - Aracaju

Penedo - Maceió

João Pessoa

Serviços Diários VARIG

PIONEIRA DO BRASIL

Informações e Reservas: Tel.: 52-3700 (Rêde interna)

NÃO COMPRE CARO!

LOURENÇO & MAIA LTDA., na sua nova fase de vendas a prazo de Rádios, Geladeiras, Bicicletas e todo material elétrico, não admitem concorrentes

Faça-nos uma visita sem compromisso

RUA DA LAPA, 31-A — Tel.: 42-1755 — Centro

Vendas por atacado e varejo.

NÃO COMPRE CARO!

LOURENÇO & MAIA LTDA., na sua nova fase de vendas a prazo de Rádios, Geladeiras, Bicicletas e todo material elétrico, não admitem concorrentes

Faça-nos uma visita sem compromisso

RUA DA LAPA, 31-A — Tel.: 42-1755 — Centro

Vendas por atacado e varejo.

O RIO DE JANEIRO FAZ HOJE 387 ANOS

No princípio eram os Tamoios; os outros vêm depois

ANO XXVI

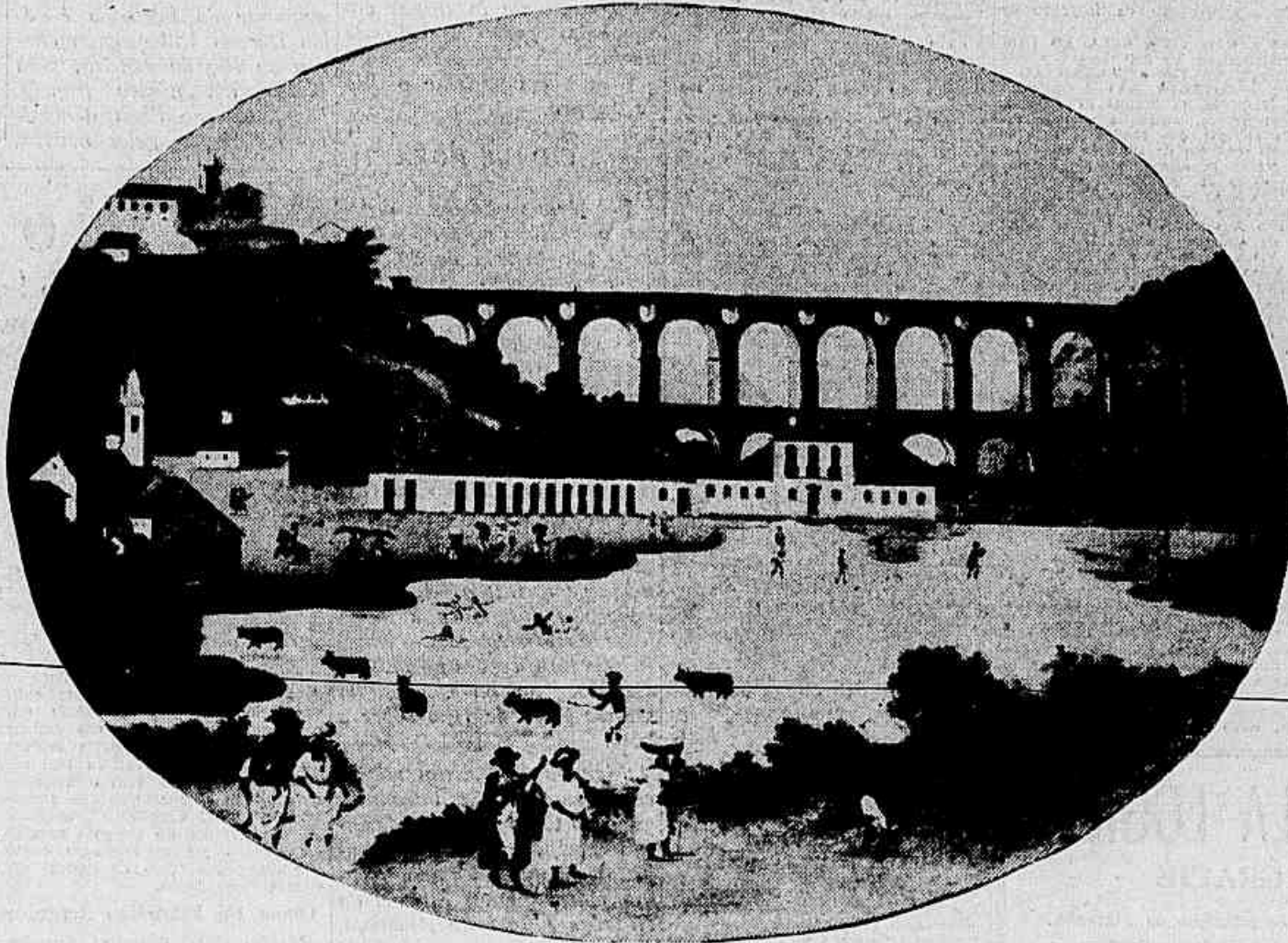
RIO DE JANEIRO, QUARTA-FEIRA, 20 DE JANEIRO DE 1954

N. 7.835

Diário Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ERA ASSIM A PRAÇA DOS ARCOS



E não se chamava assim, mas "Aqueduto da Carioca". A pequena lagoa é, como se vê, onde hoje fica a famosa Lapa. (Coleção do Museu Histórico)

Como nasceu e se criou a Cidade de São Sebastião

Quando a corte de França fez ouvidos moucos às insistentes reclamações de D. Sebastião contra a infiltração de seus súditos no Rio de Janeiro, tornou-se necessário tomar providências para expulsá-los.

Mem de Sá era governador-geral (ordenado: 600\$000 anuais) e foi incumbido pela corte de realizar uma expedição ao Rio de Janeiro para desalojar os intrusos. Como auxílio, recebeu a armada de Bartolomeu de Vasconcelos. As capitânias de Espírito Santo e São Vicente forneceram gente e armamento. Tudo preparado, a expedição rumou ao Rio de Janeiro.

PRIMEIRA LUTA COM OS FRANCESES

Chegando ao Rio, mandou Bahia. Iniciou a construção de emissários inteiros os franceses cabanas e, em pouco, estava fortificada em Sergipe à fundada a cidade.

VITÓRIA PORTUGUESA Resistiu ali durante dois anos aos ataques dos índios.

Mas não pôde firmar o domínio português. O poder francês estava dividido. Em grande parte era devido à aliança com os Tamoios. Os franceses (que viviam no litoral com os índios), concitaram-nos a uma reunião em confederação. Muitos lusos ficaram. Outros voltaram à Bahia.

Mas não demorou muito que os índios Maracajás (alojados em Governador) comessem a fomentar o terror entre os portugueses. Pedidos aflitos de socorro foram enviados à corte, que só três anos mais tarde enviaria nova expedição, desta vez sob o comando de Estácio de Sá, sobrinho do governador-geral da colônia, Mem de Sá.

FUNDAÇÃO DO RIO DE JANEIRO

Estácio de Sá chegou ao Rio de Janeiro a 1.º de março de 1565. Engrossavam suas tropas índios goitacaz do Espírito Santo (inimigos antigos dos Tamoios que vinham para um ajuste de contas) e

que, vinham sempre de surpresa. Certa vez, durante a missa, rezada na capela dedicada ao Santo Mártir São Sebastião, choveram setas de todas as direções, criando verdadeiro pavor pânico.

Finalmente vieram socorros de Mem de Sá, chegados a 19 de janeiro de 1567. O reforço humano era composto por cerca de duzentos índios goitacaz ou termininos, chefiados por Araribóia.

No dia seguinte, Estácio de Sá comandou o ataque ao forte. (Conclui na 2.ª Página)

Um milagre: o combate das canoas



De 1893 a 1896

Os homens de Estácio de Sá, alojados no arraial situado entre o Morro Cara de Cão e o Pão de Açúcar, vez por outra se entediavam e, então, afofavam-se, baía a dentro, em suas canoas. Quase sempre pagavam o pequeno gesto, de imprudência com a vida. Os Tamoios mantinham constante vigilância e, quando avistada uma canoa por, de todas as tabas partiam pirogas em sua direção. A presa pertencia ao que a alcançasse primeiro, formando-se autêntico campeonato. Um desses encontros ficou conhecido como o "combate das canoas". Os lusitanos, no fragor da peleja, apelaram para São Sebastião e só por milagre do santo (que apareceu num halo de luz e traspassou por setas de ouro), puderam livrar-se das centenas de pirogas famosas que os cercavam. O rogo atravessou o tempo e virou folclore. Toda vez que se comemorava, por alto dias, o padroeiro da cidade, realizava-se a "festa das canoas", com um combate simulado.

Tinha inúmeras vantagens, entre as quais a falta de água. Em compensação, ficava a cavaleiro da barra, permitindo-lhe acompanhar todos os movimentos na parte grande da baía.

Estácio de Sá era homem de decisão. A tomada da baía ali-gurava-se-lhe como ideia fixa. Desejava frustrar todas as possibilidades de recuo. Ordenou que a armada regressasse à

As armas da cidade que já teve 5 escudos de armas

Estácio de Sá, sobrinho do governador-geral do Brasil e fundador da cidade do Rio de Janeiro de São Sebastião, deu à cidade suas primeiras armas: um molho de setas.

Estácio de Sá, ao dar à cidade essas armas, não imaginava, decerto, que viria a falecer (durante o ataque ao forte de Urucumirim), vitimado por uma flecha errada dos tamoios.

A CIDADE DAS 5 ARMAS

As armas da cidade, entretanto, já mudaram 5 vezes, e foi assinado pelo dr. Francisco Firquim Werneck de Almeida.

O novo escudo d'armas era composto de três setas, sobre esfera armilar e entre um ramo de café e outro de fumo. A segunda mudança, de 1826 a 1858; de 1858 a 1889, a terceira; de 1889 a 1893, a quarta; de 1938 e 1896, a quinta; e que permanece até hoje, por decreto de 1.º de agosto desse ano, da Prefeitura do Distrito Federal. O



De 1896 até hoje

No princípio, os Tamoios eram os donos da terra, com suas malocas acompanhando o litoral, vivendo na mais ampla liberdade, "pardos, nus, sem coisa alguma que lhes cobrisse as vergonhas", no dizer de Pero Vaz Caminha. A terra era um paraíso. Então veio a primeira expedição lusa, sob o comando de André Gonçalves, que trazia consigo, como piloto, Américo Vespúcio. Velejando para o Sul, ia dando nome aos acidentes encontrados. Ao entrar na Guanabara, com suas águas mansas, a 1.º de janeiro, julgou que se tratasse de um rio e chamou a baía de Rio de Janeiro. Era o ano segundo da descoberta.

OUTRAS EXPEDIÇÕES

Outras expedições vieram: tim Afonso de Sousa, pai da Gonçalo Coelho (1503), que levou a primeira feitoria no Rio de Janeiro, situada na atual praia do Flamengo. Os índios chamaram-na de ca-



De 1826 a 1858

OS FRANCESES

Os franceses descobriram o Rio de Janeiro três anos após os portugueses. Começaram a vir (e a ficar) por volta de 1503. Em 1504 aportou aqui a expedição de Gonneville. Os franceses carregavam nativos de volta e deixavam tripulantes nos ilhéus da Guanabara, encarregados de fazer amizade com os índios. Acontecia que, enquanto os índios brasileiros civilizavam-se na Europa, os franceses se barbarizavam. Adotavam os costumes indígenas: yintavam-se de cores berrantes, viviam de tangu, enfeitavam-se com penas dos passaros, defendendo os índios contra ataques de tribos inimigas e, mesmo, adotando novos nomes. Anchieta escre-

Em 1531, chegou ao Rio a expedição chefiada por Mar-

Um engano deu nome à Cidade

A cidade jamais pôde livrar-se de sua primeira denominação de Rio de Janeiro, dada por Gonçalo Coelho. Tentou-se chamá-la Baía de São Sebastião, mas o novo nome não pegou. Estácio de Sá, ao fixar-se na Praia Vermelha, dedicou a cidade a São Sebastião, em honra ao santo mártir, seu patrono, e homenagem ao Infante D. Sebastião, rei de Portugal. E a cidade ficou sendo: de São Sebastião do Rio de Janeiro. O seu aniversário ficou sendo comemorado no dia 20 de janeiro — consagrado ao santo. Mas somente a 10 de março de 1896, por decreto da Prefeitura do Distrito Federal, tornou-se feriado municipal.



De 1858 a 1889

veu sobre eles, anos mais tarde, dizia: "Não lhes falta mais que comer carne humana, que no mais sua vida é corruptíssima".

Os nativos tinham aos gratos. (Conclui na 2.ª Página)

S. Sebastião-Oxossi os dois cultos paralelos da cidade

O culto ao santo mártir do catolicismo, São Sebastião, foi introduzido no Rio de Janeiro pelos portugueses comandados de Estácio de Sá, que aportaram na Guanabara em 1565, com a missão de expulsar os franceses radicados entre os Tamoios.

Cumprida a missão, os lusitanos abandonaram o arraial que haviam fundado, entre o Morro Cara de Cão e o Pão de Açúcar, e fundaram nova vila (entre os morros do Castelo e São Bento), dedicada ao santo mártir.

A CONVERSÃO

Vencidos os tamoios, veio longo período de paz, aproveitado pelos jesuítas (principalmente José de Anchieta e Manuel da Nóbrega) para iniciá-los na doutrina de Cristo. Os jesuítas, para facilitar-lhes a compreensão dos mistérios cristãos, comparavam os santos aos seus ídolos. E os naturais logo absorveram os ensinamentos. Mas verificado o sincretismo, o divórcio das duas crenças se foi tornando difícil. Mais tarde, com a vinda de escravos africanos, impossível.

RECURSO

Do mesmo processo de conversão usaram os jesuítas para com os escravos africanos. Santos católicos atribuíam às mesmas virtudes dos orixás, da liturgia africana. Mas a polícia interveio, proibindo a Quimbanda.

DE MANHÃ: IGREJA; DE NOITE, TERREIRO

Essa adoração ambígua se verifica até hoje no Rio de Janeiro: Nos dias consagrados a São Sebastião, São Jorge, São Cosme e Damião, o povo invade as igrejas que lhes são dedicadas, pela manhã e, à noite, comemoram-nos em seus terreiros de Umbanda e Quimbanda.

Breve história de Oxossi, nascido de Aganju-Iemanjá

São Sebastião (padroeiro dos arqueiros, protetor dos caçadores e invocado contra a peste) e Oxossi (chefe da quarta da Maurítania conduziram para fora da urbs o general Sebastião (que desobedecera ao imperador negando-se a renunciar

Breve história de S. Sebastião, o padroeiro carioca

Por ordem do imperador romano Diocleciano, arqueiros da Maurítania conduziram para fora da urbs o general Sebastião (que desobedecera ao imperador negando-se a renunciar

ERA ASSIM A RUA DO OUVIDOR



Segundo um desenho de Moreau (1945), na coleção da Biblioteca Municipal

ASSIM ERA A ENSEADA DE BOTAFOGO



Segundo um desenho de Maurice Rugenda (1835), na coleção da Biblioteca Nacional

Os refugiados romperão a Cortina de Ferro

Enquanto perdurar o desejo de ser livre nos povos dos países satélites, eles arranjarão meios de escapar de seus algozes soviéticos

NOVA YORK, (via aérea) — Vaclav Uhlík, da Checo-Eslováquia, é um homem de aparência pacífica, sem traços fora do comum. A um exame superficial diz-se tratar-se de pessoa incapaz de meter-se em conspirações ou confabulações secretas para fugir de um governo detestado.

Além do mais, o exame da caranguejeira blindada, mais ou menos feita à mão, cuja construção custou-lhe dois anos de trabalhos em sua garagem, leva-nos a pensar na obra de um mecânico um tanto simplório. Pelo menos, em circunstâncias normais este seria o nosso juízo.

No entanto, Vaclav Uhlík, no seu esquisito veículo feito à mão, conseguiu romper as fronteiras da Tcheco-Eslováquia, rigorosamente guardadas, e levar sete outras pessoas, inclusive sua esposa e dois filhos, das garras do governo daquele país dominado pelos soviéticos. Trata-se, sem dúvida, de uma fuga espetacular e tão impressionante como a fuga de um seu compatriota que, há pouco tempo, conseguiu manobrar e dirigir um trem para dentro da Alemanha Ocidental.

Uhlík trabalhou cerca de dois anos na construção do veículo em que escapou. Mantinha as peças em ordem, prontas para serem montadas no "chassis", em caso de emergência. Uhlík desejava escapar, embora não se tivesse metido em conspirações ou assassinatos. Sua única explicação, segundo suas próprias palavras, era que já não podia suportar os comunistas. Por conseguinte, durante dois anos trabalhou até altas horas da noite no seu veículo blindado. Depois que conseguiu romper as fronteiras do país e entrar na Alemanha Ocidental, sua facanha foi considerada entusiasticamente como um misto de inteligência e firme decisão contra o regime totalitário.

"Eu dispunha de algumas peças do equipamento e algum conhecimento de mecânica", disse-nos ele, "Outras pessoas usam meios diferentes, acrescentou. Talvez esses outros meios não sejam tão originais, mas estou certo de que são igualmente eficazes".

Embora não concebendo a profundidade do que dizia, Uhlík tocou num ponto de relevância. Quotidianamente, refugiados vindos de todos os recantos da Alemanha Oriental, com grande sacrifício, marcham a pé para o Ocidente. Apenas um número limitado deles dispõe de planos ou rotas previamente traçados, ou sabem qual será o seu destino, quando atingirem a Alemanha Ocidental sob o controle dos aliados. Muitos deles nunca chegam ao seu destino e a notícia dos fracassos repete-se intensamente entre os demais, que alimentam as mesmas idéias. Contudo, lígubres histórias da captura de indivíduos que, cheios de esperança, procuravam escapar, não conseguiram arrefecer em nada o ânimo dos seus compatriotas.

Provindos das planícies da Polónia, passando pela Alemanha Oriental; das regiões florestais da Transilvânia, na Rumania, sobre a Hungria, rumo à Áustria sob a ocupação soviética, bem como da

Por SEYMOUR FREIDIN e WILLIAM RICHARDSON
(Especial para o DIÁRIO CARIOCA)

Bulgária, filas ininterruptas de homens e mulheres, muitas vezes com crianças, marcham a pé para o Oeste, levando consigo apenas as suas roupas.

Quando chegam ao seu destino (Berlim Ocidental, Viena ou a Alemanha Ocidental), raramente se publica uma linha lacônica, dizendo que mais uns quatro ou cinco refugiados conseguiram atravessar as fronteiras. Na realidade, alguns deles tiveram que marchar mais de 1.000 quilômetros, atravessando a mão, passar por campos minados, e sepear através de atoleiros, antes de conquistarem a liberdade. De vez em quando, durante a marcha, são assaltados pela idéia de se aproveitarem de alguma condução que passe ao longo das estradas. Um camponês polonês, por exemplo, depois de haver caminhado mais de 600 quilômetros a pé, quando seus sapatos já não passavam de farrapos, viu passar um caminhão carregado de pranchas de madeira, numa estrada, justamente em direção do Ocidente. O polonês resolveu arriscar-se e meteu-se debaixo das pranchas. Se por sua infelicidade o caminhão adernasse um pouco, mudando de leve que fosse a disposição das pranchas, ele teria sido esmagado. Mas a sorte o ajudou e o homem conseguiu chegar ao seu destino.

Outro exemplo digno de nota foi o de um pequeno comerciante de Bucareste, que se meteu dentro da capota do motor de um automóvel de grandes dimensões, pertencente a um diplomata de uma embaixada das nações satélites, e dessa forma veio até Bucareste, de onde caminhou para Viena. Essas aventuras não são, na verdade, tão sensacionais como dirigir um trem ou um tanque feito à mão através das barreiras fronteiriças. No entanto, como muito bem disse Uhlík, os meios usados são igualmente eficientes.

Cumprir lembrar que esses homens e suas famílias, que caminham através de vasta região controlada por batalhões soviéticos de policiamento e por seus informantes, são as principais vítimas dos governos que tentam fugir. E isto porque, caminhando aparentemente através das defesas criadas para manter cativas as populações, esses refugiados zombam da apreensão eficiente da rede de segurança dos Estados satélites. Cada fuga a pé bem sucedida torna-se conhecida de membros da família e amigos do refugiado, e isso contribui para renovar as esperanças e para que hajam novas tentativas e assim consecutivamente.

Fis aí a razão pela qual novas precauções estão sendo tomadas, em todos os Estados satélites da Europa, contra elementos de ambos os sexos que procuram escapar ao cativeiro, sem armas e sem meios, porém dotados de firme determinação. Tem-se posto copiosamente em prática a promessa de prêmios aos delatores e a ameaça de terríveis medidas de repressão contra os fugitivos. O povo tem sido aconselhado a informar as autoridades da existência de qualquer pessoa estranha que apareça nas redondezas de localidades grandes ou pequenas. A transgressão desse aviso torna o transgressor tão culpado e sujeito ao castigo quanto o pretendido refugiado.

Contudo, em muitos casos, o homem que foge em busca de asilo político tem alto senso de respon-

Nada teve a Alfândega a ver com a morte do sr. Mário Altino

Em cartas dirigidas ao D.C., o inspetor da Alfândega do Galeão, sr. Felizardo Toscano Leite Ferreira Filho e os srs. Mario Altino Filho, Edgar Altino e Lindolfo Altino contestaram a notícia por nós divulgada segundo a qual a morte do deputado Mario Altino resultaria de forte contrariedade sobrevida a uma alteração com os fiscais alfândegários que insistiam em devassar-lhe a bagagem.

Asseguram os signatários das duas cartas que não houve qualquer desentendimento entre a Alfândega e o sr. Mario Altino, que regressava do Recife.

AS CARTAS

E' do seguinte teor a carta que nos enviou os filhos e parentes do falecido deputado Mario Altino: "Ao DIÁRIO CARIOCA. Declaramos que a notícia inserida hoje neste jornal, referente a discussão havida entre o deputado Mario Altino e a Alfândega é inverídica.

O deputado Mario Altino encontrava-se em perfeitas condições de saúde ao desembarcar no Galeão, proveniente de Recife. Momentos depois foi surpreendido por um colapso, vindo a falecer quase que repentinamente, sem que houvesse, repentinamente, qualquer incidente com a Alfândega. (a) Mario Altino Filho, Paulo Araújo, Edgar Altino e F. Leite e Lindolfo Altino, DO INSPECTOR.

Vai abaixo, também na íntegra, o pedido de retificação feito ao DC pelo inspetor da Alfândega, sr. Felizardo Toscano Leite:

"Senhor Diretor Secretário do DIÁRIO CARIOCA. A propósito da notícia sobre o falecimento do deputado Mario Altino, publicada na primeira página da edição de hoje do seu conceituado jornal, cabe-me solicitar, a bem da verdade, a retificação de que aquele deputado tivesse sido molestado pelos funcionários da Alfândega, por ocasião do seu desembarque no Aeroporto do Galeão. O deputado Mario Altino, que desembarcou em companhia de sua ex-mulher e foi recebido por inúmeras pessoas gradas, inclusive funcionários aduaneiros, seus colegas e amigos de longa data, não chegou a ter contato com a inspeção fiscal da Alfândega, por isso que, vítima de mal súbito, logo após a chegada, veio infelizmente a falecer, antes de haver cogitado sequer o desembarque de sua bagagem.

Nenhuma dificuldade, aliás, poderia surgir por parte das autoridades.

Rio de Janeiro-Manaus em vôo sem escalas

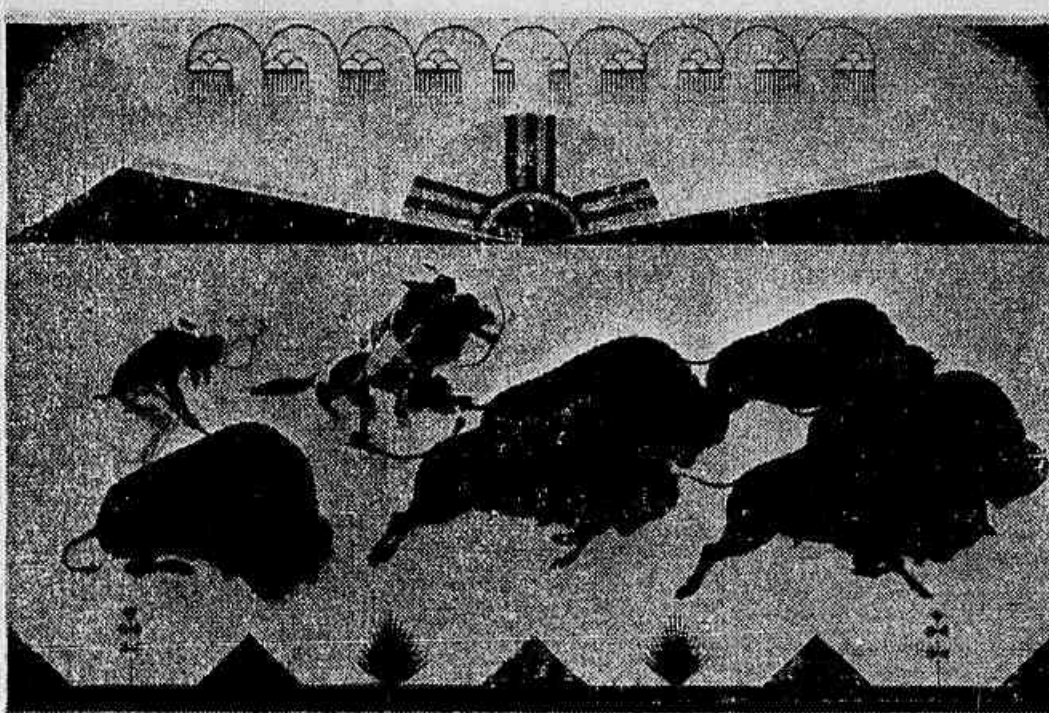
A primeira hora de hoje, decolou do Aeroporto Internacional do Galeão, o Convellatão PCF, da Panair do Brasil, levando a um bordo sete tripulantes e 48 passageiros, para fazer a primeira ligação aérea direta Rio-Manaus.

Os quadrimotores da frota "Bandeirante" passaram a servir regularmente à grande capital amazônica, com três viagens semanais.

O aeroporto internacional de Manaus, cuja inauguração faz parte do programa comemorativo do aniversário do Ministério da Aeronáutica, abre enormes possibilidades para toda a região amazônica.



"Niman Katoinas", por Fred Kapotic (indio Hopi) mostra contra um fundo de cinza leve, esses seres sobrenaturais escuros com máscaras em azul, amarelo e branco, e botas de vermelho vivo. (36)



"Caçada de Búfalo", por Ma-Pe-Whi (indio Pueblo), faz uso eficiente da composição estilizada e das cores simples da pintura indiana primitiva para pintar dois índios em cavalos brancos, caçando búfalos marron escuros sob um sol vermelho (33)



"Sioux Buffalo Calling", por W. Dupree (indio Sioux), tem uma composição simétrica, típica da pintura indiana. Contra o fundo em tons de areia, ela mostra índios usando máscaras de búfalo e cavalcando cavalos amarelo-claro. (34)

Cariocas ilustres

AMÉRICO PALHA

Esta leal e muito heroica cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro, desde os tempos da colônia, tem dado ao Brasil muito dos seus maiores filhos: estadistas, poetas, escritores, artistas, jornalistas, cientistas, industriais, etc. Seria trabalho de vulto citar um por um e dar uma resenha dos seus feitos e das suas ações.

Sem que incorramos em menosprezo à memória dos demais, citaremos quatro dos maiores cariocas: Pedro II, Rio Branco, Olavo Bilac e Miguel Couto.

PEDRO II
Segundo e último Imperador do Brasil, nasceu a 2 de dezembro de 1825. Governou a Nação durante 49 anos, pois assumiu as rédeas do poder em 1840, com a antecipação da maioridade, e foi deposto em 1889, pela revolução republicana, chefiada pelo marechal Deodoro da Fonseca.

Pedro II recebeu da Regência um país ainda em formação. Durante o seu reinado, sabendo escolher os homens que o cercaram, o Imperador realizou a obra memorável. Entregou aos republicanos uma nação consciente do seu valor e preparada para cumprir os seus destinos históricos.

No seu governo, foram assinadas duas grandes leis sociais: a chamada lei do ventre livre e a da abolição total da escravidão. Conquanto essas leis tivessem sido promulgadas pela Regência Isabel, foi ele quem as inspirou. Defendeu a soberania do Brasil com a maior energia e patriotismo, na paz e na guerra. Espírito culto, estudioso, Pedro II mereceu dos homens mais eminentes do seu tempo as maiores homenagens. Vitor Hugo chamou-o de "neto de Marco Aurélio". Darwin disse que "Pedro II fez tanto pela ciência em todo o século que lhe deve o maior respeito". Lamartine, fazendo o paralelo entre ele e Frederico o Grande, teve este conceito: "O Príncipe filósofo excede o poeta de Potsdam".

Exilado pelos republicanos em 1889, Pedro II esperou, "a Justiça de Deus na voz da história". E essa justiça lhe foi feita pelos próprios republicanos. Quintino Bocaiuva, vulto da propaganda e um dos principais autores do Manifesto de 1870, assim se manifestou quando o Imperador fechava os

olhos para o mundo: "A República, que na hora do seu triunfo foi magnânima, hoje no momento em que desaparece de entre os vivos o sr. d. Pedro II, só pode ter para com a sua memória o respeito devido a um brasileiro ilustre, que ao menos pelo seu caráter e virtudes pessoais, não desonrou o Brasil e desempenhou como pôde ou como soube, com boa intenção e ânimo reto, as altas funções de que foi investido, como chefe suzerano da Nação Brasileira."

RIO BRANCO
Filho do glorioso estadista José Maria da Silva Paranhos, visconde do Rio Branco, de quem herdou o nome integral, esse carioqui eminente nasceu a 20 de abril de 1845. Teve uma vida cheia dos mais assinalados serviços à sua pátria, despido de interesses políticos que nunca o seduziram. Seu nome tornou-se uma legenda para os brasileiros, que nele viam uma vocação de patriotismo sadio e de alto padrão. Rio Branco foi nosso advogado em duas questões de terras, uma com a Argentina e outra com a França. Ganhamos ambas essas pendências, graças ao trabalho claro e infatigável do nosso compatriota.

Ministro das Relações Exteriores nos governos Rodrigues Alves, Afonso Pena, Nilo Peçanha e Hermes da Fonseca, Rio Branco engrandeceu o Itamaraty, dando-lhe um excepcional prestígio internacional. Resolveu a questão do Acre com a Bolívia, o problema de limites com o Peru, com a Colômbia e outros países americanos. Consolidou nosso patrimônio territorial, elevou o conceito da nossa soberania, deu ao Brasil um prestígio mundial que, desde então, cresceu até hoje.

Um homem da estatura de Rio Branco não poderia escapar, entretanto, das investidas de adversários gratuitos. Chegaram mesmo a acusá-lo de pretender criar para o Brasil uma posição de país imperialista na América do Sul, pretendendo o domínio absoluto de todas as nações do continente. Destacou-se nessa campanha o Apostolado Positivista. A ação de Rio Branco, muito ao contrário, foi a realização de uma grande obra de solidariedade continental. Serviu ao Brasil, sem travar batalhas e sem usar um canhão, dan-

Pintura Índio-Americana contemporânea

Por NORMAN SMITH
(Especial para o DIÁRIO CARIOCA)

WASHINGTON (via aérea) — A recentemente inaugurada exposição de "Pintura Índio-Americana" na Galeria Nacional de Arte em Washington, D. C., substancia a crença de que os artistas índio-americanos merecem um lugar especial na arte contemporânea.

Os pintores modernos americanos têm sempre tentado forjar novos símbolos, inventar novos sentidos e encontrar expressões mais frescas, mais exatas e mais audaciosas.

Em sua maior parte, a arte americana tem sido devotada a várias interpretações e aos aspectos do realismo. Mas o expressionismo,

vem limitado pelos costumes tribais. Aquarelas, pastéis e pinturas à óleo suplantaram as borras de pigmentos de minerais ou extratos de plantas. Mas suas obras, também, mostram um senso infalível de desenho e um tratamento bi-dimensional agradável alcançado pelos esboços simples e fortes e áreas puras de cor.

A exposição de Washington inclui 115 trabalhos de 59 artistas das tribos índias do Sudoeste, das Planícies e Florestas dos Estados Unidos. Embora sejam contemporâneos na aparência geral, todos essas aquarelas derivam das mais velhas tradições de pintura na América. Seu estilo predominante — figuras lineares pintadas em áreas definidas de cor lisa e opaca — tem sido característico da pintura índio-americana durante séculos.

As obras dos artistas de Pueblo, Navajo, e Apaches do Novo México e Arizona mostram cenas de caçadas de búfalos, antílopes e urso, representações de Kachinas (seres sobrenaturais), várias danças cerimoniais, adaptações de desenhos de areia colorida (as pinturas em areia eram iniciadas ao amanhecer e destruídas aos pôr-do-sol), retratos de guerreiros, cenas de gamos pastando em florestas verdes e escuras.

Os quadros dos artistas Sioux, Kiowa, Comanche, e Cheyenne, de Montana, Dakota do Norte e Minnesota são frequentemente reminiscências das pinturas viris feitas séculos atrás. Ali podem ser encontradas um colorido "Fogo do Prado", cenas vivas de cavalheiros em competição ou em cerimônias de desfilamento de várias fases da Dança do Sol, e emblemas simbólicos da mitologia tribal.

Os artistas Cherokee, Creek e Onondaga (do Nordeste e Sudoeste dos Estados Unidos) acentuam na "Legenda da Criação" e outras obras, qualidades decorativas, com a simetria, a estilização e colorido altamente desenvolvidos pelos artifícios dessas tribos.

Os gostos dos esquemas de cor é esquisito, a riqueza dos matizes espantosa. Existem reminiscências das pinturas primitivas japonesas, persas, gregas e às vezes egípcias. Em cada caso, os artistas escolhem uma harmonia de cor especial para contar a história, de uma orgia de pretos e amarelos e púrpura a uma sinfonia em branco, verde e pardo. Tons suaves pardos, azuis e cor de areia predominam — são as cores do céu e da terra. Não existe nem desenho claro-escuro nem pura claridade nas obras desses artistas. A cor é ali usada por si mesma independentemente da luz e da sombra. O resultado é sempre delicado.

Os artistas representados na exposição de Washington não são os índios popularmente conhecidos através do relato histórico e do folclore sentimental. A maior parte deles foi educada nas escolas americanas. Alguns preferiram permanecer nas reservas tribais ao passo que outros entraram na corrente geral da vida americana. Todos os artistas conservaram uma estima pela sua distinta herança cultural mesmo que alguns deles mostrem disposição para experimentar e encontrar novas expressões lineares conduzindo a formas semi-abstratas. Mas todas as obras exibidas constituem uma contribuição singular para o corpo da arte na América.



"Shaluke", por um artista desconhecido (indio Zuni), é uma soberba composição de cores. A face do Deus Índio é verde claro, os ornamentos são em vermelho, preto e branco. (35)

do Espírito Santo a glória a que atingiu. Para essa mulher extraordinária, Miguel Couto voltou-se sempre em toda a sua vida. Passou pela terra semeando o Bem. Foi um santo. Pouco lhe importava a ingratitude dos homens. Ele era um homem e deveria ser bom. E Miguel Couto era feliz.

Deputado à Constituinte de 1934, eleito pelo Distrito Federal e pelo Estado do Rio, a ação de Miguel Couto na Câmara foi um admirável jornada de patriotismo, animado por um ardente amor ao Brasil. "Ali deixou o seu último sopro de vida". Combateu a imigração japonesa, bateu-se pela educação nacional que classificou como o problema número um do Brasil.

A 6 de junho de 1934, Miguel Couto morria na mesma terra que

CLÍNICA MÉDICA DO
DR. DONATO KULICH
Clínica Geral — Reumatismo —
Aparelho Digestivo
Consultas diárias das 15 às 19
horas
AV. N. S. COPACABANA, 558
FONE 37-3255

PARQUES INFANTIS

DA SOCIEDADE INDUSTRIAL DE BRINQUEDOS

Sobrinha S.A.

A MAIOR, MELHOR E MAIS ANTIGA FÁBRICA ESPECIALIZADA

garante sequência, conforto e alegria

Não temos mais loja no centro, nem representante no Rio.

Os inúmeros fornecimentos já realizados para todas as partes do Brasil são as melhores referências.

FÁBRICA E ESCRITÓRIO DE VENDA

RUA PEREIRA NUNES, 118-120

TELEFONES: 28-9280-48-419 RIO DE JANEIRO

ALEXANDRE J. FRANÇA DOS ANJOS

CIRURGIÃO DENTISTA

Consultas Diárias — Exceto aos Sábados — das 10 às 12 horas e de 15 às 19 horas

Consultório

AV. N. S. COPACABANA, 1872

APTO. 202 — TELEFONE 27-3481

NOS BASTIDORES DA PROPAGANDA

Ecos da mesa redonda para a escolha das melhores em 53

McCann-Erickson Cavalheiresca, Grant Analista — Inovação e coragem profissional — Fábricas e navios quase pararam — Nescafé e ética — A campanha visava vender uma cidade

A Mesa Redonda, sob a orientação de Manoel de Vasconcelos, do Anuário de Publicidade da Revista PN (circ. 10.000), realizada entre as agências que compareceram para a escolha das melhores campanhas de propaganda efetuadas em 1953, caracterizou-se pela cordialidade e bom humor. Compareceram: Alberto Silva, Publicidade, McCann-Erickson, J. Walter Thompson, Record Propaganda, J.M. Medeiros Publicidade, Grant Publicidade. 14 publicistas nestas colunas, quarta-feira passada, em primeira mão os resultados. Hoje, baseados em novas notas, daremos algumas apreciações e comentários feitos durante a reunião.

McCann-Erickson, Cavalheiresca, Grant, Analista

J.M. Medeiros apresentou duas campanhas: Café Paulista e Lord Café. A campanha do Lord Café foi baseada num trabalho de pesquisas (2.600 entrevistas efetuadas entre donos de casa e vendedores de café). Foi muito elogiada. Café Paulista: destinada a combater a penetração do café solúvel no mercado. Por ocasião da votação o sr. Emil Fahrt (McCann-Erickson) pediu prioridade para votar. Houve um momento de tensão na sala. Manoel Vasconcelos preparava-se para exercer as suas funções de moderador. Contudo, nada aconteceu. O sr. Fahrt, meteu-se na cadeira, ajoelhou-se na gravação e com simplicidade disse que votava pela escolha do Café Paulista, pelo que ela significava de uso ideal da propaganda na defesa de um produto. J.G. de Araújo Jorge (também McCann-Erickson) secundou as palavras do sr. Fahrt, acrescentando que do ponto de vista de técnica publicitária a campanha era boa, fazendo ainda referência ao excelente aproveitamento do espaço e o gosto da arte final. Tudo ótimo. O sr. Fahrt jogando cestas de flores no sr. Medeiros e o sr. Medeiros retribuindo com grande entusiasmo. Foi então que o sr. Eliezer Burlá (Grant) declarou enfaticamente: "Não acompanho o sr. Fahrt na sua escolha, voto a favor do Lord Café". Passou depois a ler, baseado em pesquisas efetuadas pela Grant, as seguintes considerações a respeito da campanha do Café Paulista: a) é uma campanha de tentativa, de ridicularização, não é uma campanha de vendas, mas é, isto sim, uma maneira agressiva de atingir um concorrente que penetrou no mercado; b) o hábito de tomar café solúvel é de implantação lenta; c) Nescafé é no

Inovação e coragem profissional

O sr. Otávio Lacerda (Record Propaganda) chamou a atenção dos presentes para as seguintes características da campanha elaborada para as Lojas "A Capital": a) a Record foi a primeira agência de propaganda no Brasil a idealizar para o seu cliente uma série de desfiles populares de moda realizados em plena loja, durante as horas regulares de trabalho; b) quanto à arte utilizada nos anúncios: o uso da técnica "trazo e gravura". Os resultados positivos da campanha foram excelentes. O sr. Eliezer Burlá aproveitou a oportunidade para felicitar a Record pela sua coragem profissional em repetir durante três anos consecutivos os temas da campanha do Fucalor e da pasta Odol. Explicando, a propósito, que nós no Brasil, infelizmente, na maioria das vezes, embora a campanha esteja produzindo excelentes resultados, temos o hábito de modificar a sua orientação. Citou, então, os casos de outros países que, mais práticos do que nós, não hesitam em repetir durante anos a mesma campanha, desde que ela prove a sua eficiência. "Se uma campanha traz bons resultados deverá ser mantida", acrescentou. Concluiu suas observações citando como exemplo a Thompson dos Estados Unidos, que há 20 anos vem mantendo a mesma campanha para um determinado produto (escapou-nos o nome do produto).

Mais 40% sobre o ano anterior

A campanha do Livro Verme-

lho, informou o sr. Alberto Silva, muito satisfeito, visava a vender espaço publicitário e assistente. O objetivo foi plenamente atingido. Só os pedidos de assinaturas aumentaram de 40% em comparação com o ano anterior.

Fábricas e navios quase pararam

"O próprio anunciante merece aplausos", exclamou o sr. Emil Fahrt, o sr. J.G. de Araújo Jorge e o sr. Eliezer Burlá, ao elogiar a campanha de Nescafé. O sr. Eliezer Burlá estava explicando os objetivos e a técnica utilizada na campanha do Sindicato de Tintas e Vernizes. Foi uma campanha agressiva, de impacto. Os temas escolhidos foram baseados em um mês de pesquisas realizadas pelo sr. Osvaldo Alves. Objetivo: estabelecer a opinião pública e certos grupos diretamente interessados sobre o que aconteceria ao comércio, à indústria, às atividades governamentais, etc., caso a Cexim (al que saudades), não concedesse licença para a importação de determinados pigmentos e anilinas indispensáveis à indústria de tintas. E sucedeu (e aí está o resultado positivo) que a Cexim concedeu a licença pouco depois de começada a campanha.

Para a campanha da "Casa Branca" (varejo de tecidos) a Grant realizou uma pesquisa de audiência de rádio e concluiu que uma elevadíssima percentagem de receptores instalados em automóveis estão quase sempre sintonizados para a Rádio Eldorado. E revelou que utilizando somente imprensa e rádio, no fim de dois meses as vendas da Casa Branca dobraram.

A campanha para as lâmpadas G.E. mereceu ênfases especiais, pela sua dificuldade, pois atualmente poucos são os argumentos de venda que podem ser utilizados. Assim, foi dada ênfase especial à marca, destacando-se o monograma G.E.

Nescafé e ética

O sr. Emil Fahrt: "A campanha do Nescafé foi o resumo da aplicação e de todo o conhecimento técnico da McCann-Erickson. Os objetivos visados foram atingidos: divulgar e educar, apresentando o café da maneira mais revolucionária. Foi a campanha do ano mais falada, comentada, criticada e elogiada. O sr. Fahrt aproveitou a oportunidade para elogiar calorosamente a ética dos jornais carioca, como matéria-padrão, certos artigos inapropriados a respeito da ética responsável pelo Nescafé, e publicados por certo jornal. Concluiu: "os resultados positivos da campanha do Nescafé, foram excelentes, muito acima da expectativa".

"Isto é novo no Brasil"

Contudo, a campanha da McCann para a "Cobras" "Cidade de Café", uma série de anúncios publicados nos jornais do Paraná, foi escolhida como a melhor. Isto foi devido não só ao valor técnico intrínseco da campanha como também porque se tratava de uma coisa inteiramente nova no Brasil: uma agência de propaganda participar da fundação de uma cidade. "Isto é novo no Brasil", exclamou o sr. Burlá, da Grant.

COPIES longos

"Copies" propositadamente longos foi o tratamento dispensado pela Thompson aos anúncios das Colônias Cory, revelaram os srs. Ricardo Ramos e Raimundo de Araújo. Foi uma técnica diferente da usualmente aplicada nesta classe de produtos. "De fato", afirmou o sr. J.G. de Araújo Jorge, "nos anúncios de beleza predominam, a arte e um título forte, muito sugestivo". A propósito lembrou o sr. Ricardo Ramos, que os anúncios para os produtos "Fondis" também se caracterizaram pelos textos longos e explicativos.

Na análise da campanha da Sul América Vida, escolhida como a melhor, foram ressaltadas as dificuldades em torno do mercado de seguros. Na realidade, a Sul América faz propaganda para si e para as outras companhias.

PODERÃO SER RAINHAS



Eis as três primeiras colocadas após a apuração inicial, ontem efetuada, na sede da ACC. Arlene Dias, a "bomba do dia", aparece ladoada pela loura Rosângela e pela rádio-atriz Idala Barros



Arlene Dias, candidata independente, assumiu a dianteira do concurso para eleição da "Rainha do Carnaval de 1954", surpreendendo a deixando para trás, as conhecidas Idala Barros, rádio-atriz da Mayrink Veiga; Rosângela, do cinema e da televisão; Angélica e Dulcimar, conhecidas "vedettes" dos nossos palcos; e Ester Tarcitano, "Miss Objetiva", que ficou em último, nesta primeira apuração, ontem realizada, na sede da Associação de Cronistas Carnevalescos.

OUTROS DETALHES

As Escolas de Samba do Brasil e patrocinada pela Associação de Cronistas Carnevalescos, estando a direção geral entregue ao nosso confrade Amil, cronista do "Jornal do Brasil".

Colocação

Arlene Dias, a graciosa moreninha do Posto 2, de Copacabana, concorrendo pela primeira vez ao sensationais pleito dos cronistas carnevalescos, pulou na frente, como já foi dito, trazendo na sua bagagem 6.320 votos, apresentando-se, assim, como seria candidata à conquista da coroa de ouro.

O 13 candidatas inscritas, 10 participaram de primeira apuração, sendo a seguinte a colocação geral:

1ª	Arlene Dias	6.320
2ª	Idala Barros	5.800
3ª	Rosângela	4.000
4ª	Raimundo de Araújo	2.000
5ª	Angélica	2.000
6ª	Arlene Dias	1.000
7ª	Dulcimar	1.000
8ª	Isamar Santos	930
9ª	Lida Vilas	200
10ª	Ester Tarcitano	100

Nilson Pena e Pamplona serão os decoradores do "Baile dos Artistas"

Para um grande baile, como é o "Baile dos Artistas", uma grandiosa decoração. Para realizar uma decoração imponente e a altura das tradições de um grande acontecimento, artistas de valor e capacidade reconhecida. Assim, postulando o seu modo de pensar, assim a direção do Hotel Glória, ao escolher o decorador para os seus salões, que se abrirão no dia 20 de fevereiro p. p., para mais uma realização do clássico "Baile dos Artistas", é ele o admirável artista plástico Nilson Pena, que torna-se, assim, o primeiro, por dois anos seguidos, a ter a honra de embelazar e criar o ambiente para o maior espetáculo pré-carnavalesco de todos os tempos.

As gregalhadas é o motivo

Nilson Pena, assim que soube de sua indicação para decorar o "Baile dos Artistas", escolheu para trabalhar consigo outro conhecido decorador, Pamplona, e também a sua filha, dois nomes de reais méritos nos meios artísticos do Rio. A seguir, juntamente com a sua parceira, estudou uma ideia e teceu uma trama para apresentar em forma de maquete à direção do hotel. Denominou-se "As gregalhadas", sendo um trabalho de alto valor artístico e sensibilidade, foi aceito sem hesitação.

Festa da Saudade

Dia 25, no Teatro João Caetano, será realizada a "Festa da Saudade", em benefício da aquisição do mausoléu de Paulo de Portela. A aludida festa é promovida pela Associação

Carnaval na Avenida na noite de hoje

Será realizado, na noite de hoje, um magnífico "show" carnavalesco em comemoração ao aniversário de fundação da cidade. A festa promete alcançar êxito sem precedentes, pois os artistas mais famosos e populares de nosso rádio estarão presentes, abrindo, assim, a festa que é inteiramente dedicada ao povo de nossa maravilhosa cidade do mundo. O carioca terá, desta maneira, a oportunidade de aplaudir Jorge Veloso, Emília Borba Black-Out, Roberto Paiva, Zé e Zilda, Rute Amaral, Flora Matos, Kleber Figueiredo, Marco Antônio, Del Carmos, Roberto Silva, Chocolate, Vera Lúcia, Lina Rodrigues, Orlando Silva, Virginia Lane, Araci Costa, Raul Moreno, Jorge Goulart, Odete Amaral e outros.

Avenida Rio Branco receberá fêrrica iluminação no trecho da rua Bittencourt Silva à rua São José, com luzes coloridas aceso-falantes naquela artéria, para que a população possa acompanhar melhor o desfile do "show".

Esta magnífica festa popular terá início às 20 horas, terminando às 24 horas.

Homenagem do Clube dos Embaixadores ao Flamengo

Amanhã, o Clube dos Embaixadores receberá, em sua sede, o Clube de Regatas do Flamengo, o campeão da cidade, prestando, assim, uma homenagem ao rubro-negro por sua campanha no campeonato de 53. Encerrando as homenagens, será realizado um baile dedicado aos "menços" da Cidade Maravilhosa.

Homenagem do River F. C. a Helenita Corrêa

Na noite de hoje, a diretoria do River F. C. realizará uma grandiosa homenagem a Helenita Corrêa, Rainha do Carnaval de 1954, no concurso promovido pela Associação de Cronistas Carnevalescos.

"Rainha dos Ranchos" de 54

Foi proclamada "Rainha dos Ranchos de 1954", a sra. Eneida de Silveira Trigueiro, candidata do Rancho da Sade, nos certames promovidos pela Federação dos Ranchos Cariocas. O carro alegórico em que desfilará S. M., na segunda-feira de Carnaval, como das várias anteriores, será encabeçado pelo congado cenógrafo Angelo Laxari, nos barracões cedidos gentilmente pelo Clube dos Democráticos. As fôlhas e demais pertences que ornamentarão a Rainha foram oferecidos ainda pelo clube da rua do Riachuelo, e dentro de poucos dias serão postos em exposição na vitrina de uma das principais casas da Avenida Rio Branco.

Índios do Leme

No próximo dia 23 do corrente, nos salões do Clube de Cariocas, a rua Miguel de Frias, os índios do Leme realizarão a festa de coroação de sua rainha de 54.

SITUANDO A CAVALARIA NO BRASIL E NO CONTINENTE

Reuniram-se, no quartel do 1º B. C. C., sob a presidência do general José A. P. e a Dantas Pimentel, 14 oficiais superiores de Cavalaria, com a finalidade de redigirem e publicar um documento situando a Cavalaria no Brasil e no Continente.

Colhermos informações entre alguns participantes e por eles sabemos que todos os pontos da agenda exposta ao início dos trabalhos, foram amplamente discutidos e que das conclusões a que chegaram, será redigido um documento que será distribuído para todos os oficiais de Cavalaria, sendo remetido um exemplar ao general chefe do Estado Maior do Exército, em ofício assinado por todos os membros da comissão, no qual serão sintetizadas as conclusões finais.

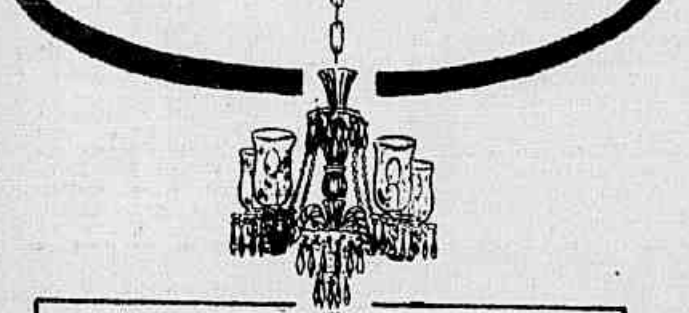
Redigido o documento, haverá no Departamento Técnico e Produção de Fabricação, que ali foram a fim de assistirem o prosseguimento dos trabalhos de fabricação dos canhões de 40 m/m. Recebidos pelo respectivo diretor, general Altair de Queiroz, que se achava acompanhado de sua oficialidade, tendo à frente o subdiretor, coronel Américo Silva, os visitantes se detiveram por longas horas vendo os trabalhos dos técnicos militares à frente do seu corpo de operários, todos entusiasmados pela fabricação da referida arma da guerra, que ali se encontra no momento, uma das novidades nos meios armados de terra. Ao deixarem o Arsenal, os visitantes manifestaram a sua direção, a magnífica impressão recebida dos trabalhos.

Como se sabe, a experiência oficial canhão 40, será feita para o Presidente da República, em dia e hora a serem designados, de forma que o Arsenal esteja tomando todas as providências para o maior êxito das experiências.



Premiação aos melhores vendedores. — Além das gratificações habituais, a Galeria Silvestre mensalmente oferece prêmios especiais aos seus melhores vendedores. — Na foto, o momento em que o vencedor do Prêmio Especial de Dezembro, o jovem vendedor Jorge Alves da Silva, recebe os cumprimentos do sr. Joaquim Silvestre Gonçalves, por sua detacada atuação. — Ao fundo o sr. Antônio Gonçalves demonstra seu contentamento pela vitória alcançada pelo jovem e promissor auxiliar.

TRINDADE "ART-LUX" LTDA.



Uma organização especializada em LUSTRES DE TODA ESPÉCIE

Tudo o que AGRAÇA ao preço que SERVE e nas condições que CONVENIEM! Vendas a PRAZO com grandes FACILIDADES DE PAGAMENTO, sem juros e sem fiador, participando ainda das vantagens do nosso grande PROGRAMA DE DIVULGAÇÃO COMERCIAL!

TRINDADE "ART-LUX" LTDA.

AVENIDA MARECHAL FLORIANO, 175 - 1.º ANDAR Visitem-nos sem compromisso e vejam as vantagens reais que lhes OFERECEREMOS RIO DE JANEIRO

BANCO COMERCIAL DE MINAS GERAIS S. A.

RUA 1.º DE MARÇO, 15 TEL. 23-3414 — CAIXA POSTAL N. 4223 RIO DE JANEIRO	
Balanço realizado em 31 de dezembro de 1953	
ATIVO	PASSIVO
A — DISPONÍVEL:	F — NÃO EXIGÍVEL:
Em moeda corrente	Capital e reservas
Dep. no Banco do Brasil S.A.	Depósitos à vista
Dep. na S. M. C.	Depósitos a prazo
Outras espécies	Outras responsabilidades
B — REALIZÁVEL:	H — RESULTADOS PENDENTES:
Emp. em C/C Garantida	Contas de resultado
Títulos descontados	I — CONTAS DE COMPENSAÇÃO:
Outros créditos	Dep. valores em Garantia
Imóveis	Outras contas
Tit. e val. mobiliários	
C — IMOBILIZÁVEL:	
Móveis e Utensílios, Instalações	
D — RESULTADOS PENDENTES:	
Juros e descontos	
Valores em Garantia	
Outras contas	
DEMONSTRAÇÃO DA CONTA LUCROS E PERDAS	
CREDITO	DEBITO
Saldo não distribuído	Despesas gerais
Juros	Impostos
Descontos	Outras contas
Comissões	Juros
Rendimentos diversos	Amortizações
	Solida para o exercício seg.

Rio de Janeiro, 7 de janeiro de 1954 — José Pitaguy Ferraz — Presidente; Cândida Aida Ferraz — Diretor-Comercial; José Elias Ferraz — Superintendente; Waldemiro de Souza Castro — Contador.

JUIZ PARKER



JOE SOPAPO, Campeão de Box



MAMAE DOLORES, a Conselheira



SUPERMAN, o Homem de Aço





Ivetta Braga, "pivot" do duplo homicídio da "Boite" Céu Azul, compareceu elegante e nervosa

As declarações da rumbeira no Tribunal não modificaram a situação dos acusados

A cantora da "boite" Céu Azul convidada por um freguês consentiu em acompanhá-lo — Na passagem pelo "guichet" houve uma discussão — Foi agredida por "Russo" — Mais tarde ouviu vozes alteradas e tiroteio

Inusitada assistência compareceu ontem à sala de audiências do Tribunal do Juri de Nova Iguaçu para ouvir o depoimento da bailarina Ivetta Braga, no sumário de culpa de seu patrão Ernani Castanheira e dos "leões de chácara" Custódio da Silva e Cláudio Martins de Oliveira, autores do duplo crime ocorrido no dia 5 de novembro último, na "Boite" Céu Azul, em Nova Iguaçu.

O "PIVOT"

Ivetta Braga, rumbeira do "Céu Azul", é o "pivot" das mortes de Manoel de Oliveira e J. Alfena. Sua presença ontem no Juri, considerava-se difícil. Ela, no entanto, apareceu e prestou suas declarações, sem que estas tenham modificado a situação dos acusados.

FINAL DO SUMÁRIO

O sumário de culpa dos indicados encontra-se em sua fase final. A sessão foi presidida pelo juiz José Pelline, estando presentes, também, os advogados de defesa e o promotor Raul Meireles.

E às 13,15 minutos Ivetta Braga

transpôs a porta da sala de audiências, caminhando firme em direção à mesa onde se encontrava o juiz-sumariante. Trajava-se bem e estava bastante nervosa.

"HABITUÉS"

Inquirida pelo juiz José Pelline, respondeu a rumbeira do "Céu Azul": — "Terminava eu, cerca das 2 horas da madrugada, o meu número quando tive a atenção despertada para a mesa, onde se encontravam 4 homens, três deles, já moi conhecidos, e "habitués" da casa. Tive com um deles rápido diálogo, que resultou num convite para comparecer ao meu camarim. Entretanto, quando nos encaminhamos, ao passar pelo "guichet", fomos interpellados por Plácido Antonio Alves, que quis cobrar adiantado, conforme determinação da casa".

CONFUSÃO

— "Foi então — prossegue — que Manoel de Oliveira (o "Russo"), reclamou contra Plácido, alegando que o meu acompanhante era seu amigo, e como tal não deveria cumprir o que Plácido exigia. Houve ligeira discussão, quando recebo violenta batida de Manoel, que, a seguir, jogou-me, com um pontapé, sobre as mesas".

TIROTEIO

— "Neste momento — frisa — vi perfeitamente quando Plácido tirou o revólver do cinto e o colocou no bolso do paletó, e sai em direção ao meio do salão, quando surge Castanheira, que o interpela: "Tu vem de tua "boite" para espancar mulheres daqui?".

— "Nisto, ouvi-se outras vozes, entre as quais, reconheci as de "Pirito" e Jorge Alfena. E, seguiu-se o tiroteio, enquanto eu, estática, a um canto do salão, a tudo assistia, horrorizada".

ORDENS DE CASTANHEIRA

No término da sua declaração, Ivetta Braga fez as seguintes declarações: — "Depois disso tudo, nada mais vi porque meu patrão, o Castanheira, mandou que eu recobrasse imediatamente a casa de sua amante. O que eu fiz".

Para finalizar o sumário de culpa dos autores do "Crime do Céu Azul", o juiz José Pelline ouvirá, ainda esta manhã, as duas últimas testemunhas.

CASTANHEIRA & O LEÃO



O criminalista Froes Machado, advogado de Castanheira e Custódio da Silva, trocando impressões com seus constituintes

Na delegacia: acusou o filho como ladrão de suas jóias

O sr. Alvaro Miguez de Melo, acusado, ontem no 4.º Distrito Policial, a seu próprio filho, Flávio Miguez de Melo, como autor de um furto de jóias registrado em sua residência à Rua Senador Corrêa, 35.

O queixoso avaliou a furto em 40 mil cruzeiros e solicitou ao comissário de serviço no 4.º Distrito Policial que registrasse a ocorrência, bem como a recuperação de suas jóias.

Nomeada uma comissão da falta d'água

O prefeito Domicílio Cardoso nomeou ontem uma comissão técnica para examinar o programa de obras elaborado pelo Departamento de Águas e Esgoto para combater a falta d'água no Rio de Janeiro.

A comissão faz parte do próprio sr. João Figueira, chefe do Departamento de Águas. Seus membros são os srs. Raimundo Barbosa Carvalho Neto e José Franco Tibúrcio Henriques. Dentro de dez dias deverá ser apresentado o seu relatório, que servirá de base para se realizarem operações de crédito necessárias à execução do plano.

Medicava-se no HPS enquanto a polícia o procurava

Manoel Barbosa Filho (17 anos, solteiro) residente na Rua Barão de Petrópolis, 197, deu entrada ontem no HPS, apresentando graves ferimentos produzidos por faca, na região lombar, braço esquerdo e tórax.

Ao ser socorrido, declarou que fora vítima de agressão por um desconhecido, que o abordara quando passava em frente ao número 120 da mesma rua onde reside.

Acrescentou também, que no momento em que foi interceptado pelo desconhecido ambos entraram em luta corporal e num momento, o desconhecido o agrediu a faca.

PROCURADO O fato foi comunicado ao comissário de serviço no 14.º D. P. que informou à reportagem que Manoel

Suicidou-se nos fundos do barraco Por motivos ainda ignorados, suicidou-se ontem, com fôrma, nos fundos do barraco da Avenida Automóvel Clube, 676, o operário Omar de Sousa Maia (de 40 anos, Praça Botafogo, 2-A). O comissário de serviço no 22.º Distrito Policial providenciou remoção do cadáver para o Instituto Médico Legal.

Comerciário baleou o companheiro que assediava a esposa

Sabendo que um dos seus companheiros de trabalho, Francisco Rodrigues de Abreu, vivia assediando sua esposa (Maria Conde), o comerciário José Aires Ferreira, procurou-o para tomar satisfação.

No momento, outro colega, Manuel Monteiro, tentou intervir sendo então, este e o "Don Juan", baleados pelo comerciário.

"DON JUAN"

Maria Conde, há dias queixou-se ao seu marido José Aires Ferreira (25 anos, Rua Izidro Rocha, 101) de que seu companheiro de trabalho, Francisco Rodrigues de Abreu (17 anos, solteiro) morador na Rua Izidro Rocha, 54) lhe dissera umas liberdades.

Irritado José Aires Ferreira, procurou-o, o colega, para repreendê-lo por sua falta de respeito e sua deslealdade.

DOIS TIROS Entretanto, o rapaz recusou-se às explicações gerando-se violenta troca de tiros.

O fato ocorreu no interior do bar situado na frente do prédio onde reside José Aires e o sócio deste, Manuel Monteiro, prevenido uma desgraça, saiu do balcão para acalmá-los.

José, porém, estava por demais irritado e, sacando o revólver que trazia consigo, acionou o gatilho. Manuel tombou com uma bala no tórax e Francisco ficou ferido no abdome. Ambos foram removidos para o Hospital Getúlio Vargas enquanto o agressor fugiu.

GRAVE O estado de Francisco Abreu, é bastante grave ficando internado naquele hospital. Manuel, entretanto, após ser socorrido, retirou-se para o 21.º D.P., a fim de prestar declarações.

O comissário Cesar, foi cientificado da ocorrência tendo aberto inquérito.

Quando fazia ontem, a montagem de um elevador, nas obras de um edifício em construção, à Rua da Misericórdia, 41, o mecânico alemão Gervé Pinchota (de 25 anos, Rua Maquiel de Oliveira, número ignorado), foi projetado no fundo do poço, em face de um deslucamento que houve no andaime. Em consequência, o mecânico teve morte instantânea, com várias fraturas no corpo, além de de cômico. O comissário Amado, do 5.º distrito, esteve no local, providenciando a presença dos bombeiros do Posto Central para retirar o corpo do rapaz do fundo do poço. Descobriu também, o comissário, que a firma construtora, Moscar Barcelos, ainda não possuiu permissão para o trabalho noturno. Foi aberto o inquérito.

Menores e folia Ao que se sabe será dada à publicidade, por estes dias, a portaria do Juiz de Menores regulando o uso de fantasias pelas crianças durante o carnaval, principalmente quando participem de bailes, cordões e passeatas. A medida é mais do que útil e por isso merece apoio integral não só das autoridades policiais e imprensa como principalmente dos pais, os mais responsáveis pelo uso de trajes não condizentes com a publicidade daqueles que ainda estão nos primórdios da vida.

Quem, o ano passado, percorreu os chamados bailes infantis realizados em todas as classes de clubes e associações, teatros e sociedades, viu, por certo, o ponto a que chegaram tais festividades, principalmente no que diz respeito ao vestuário dos pequeninos foliões.

Crianças do sexo feminino apresentavam-se de "maillots" que desenhavam aos olhos de todos as formas de seus corpos em desenvolvimento enquanto outras ostentavam fantasias de duas peças ou minúsculas tangas que punham à vista as partes íntimas que o recato mandava ocultar.

As crianças, com o beneplácito de seus pais e a concordância da autoridade judiciária competente, habituaram-se, assim, a uma exibição que não se condiz com a moral em que devem ser educadas e a um uso pernicioso à formação de seu caráter.

Conjuntamente com as fantasias improprias era triste vê-las cantando músicas inadequadas à infância como aquelas que prestigiavam a cachaça, elogiavam a malandragem, engrandeciam a favela, elevavam o barracão, notabilizavam a arruaça, bendiziam a traição amorosa e outras coisas semelhantes que os nossos musicistas carnavalescos não dispensam todos os anos e que a municipalidade premeia num atentado à nossa cultura e bons costumes.

É preciso defender a criança de influências tão nocivas. Se quando ainda estão dependentes da tutela paterna já descambam para práticas perigosas o que não farão amanhã logo que tenham o livre arbítrio?

Cabe ao Estado, defendendo o futuro cidadão, intervir no caso desde que os responsáveis diretos, no caso os pais, não o fazem.

A decisão do Juiz de Menores deve, portanto, contar com o apoio incondicional de todos. Amparar a criança, zelar pela sua formação moral, educá-la o espírito para que não a semente do bem germinar com facilidade, dar a cada uma convicção de que o bem é superior ao mal, é prestar à Nação um grande serviço.

Que todos auxiliem o Juiz de Menores para que este importante serviço seja prestado com resultados satisfatórios.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

Uisque do El Monjahid na rede internacional de contrabandistas

Depois de levantar a hipótese de que o contrabando de uisque apreendido no navio "El Monjahid" e na "Casa Rosada", se prende a uma organização rede internacional de contrabandistas, delegado Pires de Sá, em prosseguimento ao inquérito instaurado na Delegacia da Ordem Política e Social, ouviu ontem o sr. Hélio Miranda Landi, sócio da sra. Lúcia Guillobel, num escritório de corretores de imóveis, na Rua Domingos Ferreira, 28.

DEPÓSITO O sr. Miranda Landi é o homem que, juntamente com a sra. Lúcia Guillobel, alugou a "Casa Rosada" ao sr. João Carlos Schwab, que, por sua vez, a entregou aos contrabandistas Marcel Chevalier e Claude Pachoud. Depõe no inquérito como testemunha informante para esclarecer a situação do sr. Schwab junto às pessoas envolvidas no vultoso contrabando. Dentre outras coisas, o sr. Miranda Landi declarou que "foi através de noticiário dos jornais que soube que a Casa Rosada havia sido transformada em depósito de mercadorias contrabandeadas".

VENDA DA CASA Inicialmente informou que há algum tempo vinha anunciando a venda da "Casa Rosada", no Jar-

quês, sendo medicados no hospital Miguel Couto, retiraram-se de pois.

Inaugura-se hoje Biblioteca e Exposição Gravuras

Em homenagem ao dia do padroeiro da cidade, a Secretaria de Educação realizará as seguintes solenidades às 9,30 horas — inauguração da Biblioteca Popular de Copacabana, e às 17 horas, a Exposição de Gravuras do Rio Antigo, na Câmara Municipal, iniciativa do Museu Histórico da Cidade.

Na entrada do túnel automóvel atropelou e se chocou ao muro

Após atropelar a viúva (36 anos) Eunice Corrêa Dias, o auto de praça 4-35-16 foi chocar-se com um muro, pouco adiante, junto a bomba de gasolina, na entrada do Túnel Novo.

Em consequência do choque, saíram feridos, além de Eunice Corrêa Dias (Rua Visconde Itamarati, 16, apartamento 1), o motorista Sérgio Fontes, (casado, 28 anos, Rua do Amparo, 130, em Cascadura) e ainda os passageiros, Maria Nogueira, (40 anos, casada, doméstica, Rua Moura Brasil, 34 e sua filha Maria Suenara, de 4 anos. Todos sofreram contusões e esco-

rinções, sendo medicados no hospital Miguel Couto, retiraram-se de pois.

INAGURAÇÃO

Em virtude de denúncias de vários penalizados pelos constantes espancamentos de que era vítima a menor Maria de Lourdes, uma guarnição da Radiopatrulha conduziu ontem ao 15.º D.P., a sra. Lia Wainssa, que explora os serviços domésticos da menina e ainda lhe inflige maus tratos, conforme a acusação, para que o fato fosse devidamente esclarecido.

A menina também foi levada à delegacia, onde confirmou e relatou, para o comissário de serviço, sua situação.

FUGA Influenciada e convencida pelas palavras de sua mãe, Lia, a menina Maria de Lourdes resolveu empreender a fuga ao Rio. E dias depois de ter travado o conhecimento com a sra. Lia, comunicou-lhe a sua decisão.

FEZ BLAQUE Chamada para se explicar, a sra. Lia Wainssa, depois de contestar a versão dada pela mocinha, fez blaque diante do comissário. E a polícia, para esclarecer devidamente o caso, enviou Maria de Lourdes a exame de corpo delito no IML, e a encaminhou, com ofício, ao Juizado de Menores.

INAGURAÇÃO Aeroporto Cachimbo

Na manhã de hoje, em avião especial do Lóide Aéreo, do prefixo PP-LDK-C/46, seguiram para assistir à inauguração do Aeroporto de CACHIMBO, em Mato Grosso, as seguintes comitivas:

COMITIVA DR. ADALBERTO FERREIRA DO VALE
Dr. Adalberto Ferreira do Vale
Luiz Augusto Ferreira
Dr. Alberto R. ha
Elias Ferreira da Silva
Dr. Plínio Cantanhede
Peter Sheir
Albino Souza

COMITIVA CEL. MARCILIO GIBSON JACQUES
Cel. Marcílio Gibson Jacques
Adolpho Domênico
Gal. Geraldo Cardoso
Sra. Ruth Newmayer
General Serna Motta
Dr. Haroldo C. Poland
Dr. Tibério V. Abolin

COMITIVA DO CATETE
Roberto Alves
Arquimedes Manhães
Dalton Xavier
Renato Pinheiro
Omar Maria Assunção
COMITIVA DR. CHATEAUBRIAND E EQUIPE D. ASSOCIADOS
Horácio Coimbra
Senador Abelardo Jurema
Dr. José Paranhos do Rio Branco
Jorge Adeli
Ubiratan Lemos
Vito Dims
Dr. Galdino Mendes
Hindar Singh (Embaixada da Índia)

AERONAVE PP-LDK — TRIPULANTES
COMANDANTE — Walter Newmayer
PILOTO — Wellington L. Passos
RADIO — Alberto Soares Resende
Despachante Vão — Dakon M. Oliveira
Comissário — Wilton F. Maia
HORA: 7,00.

CACHIMBO, em futuro próximo, será a nova base do Lóide Aéreo na linha RIO DE JANEIRO/MANAUS, reduzindo para 9 horas a viagem que até o momento gasta 15 horas.

"A Central não tem culpa nos últimos acidentes"

O engenheiro Jair Rego de Oliveira, diretor da Central do Brasil, reuniu ontem, à tarde, em seu gabinete de trabalho, os jornalistas acreditados junto à Estrada, concedendo-lhes uma entrevista coletiva.

De início, falou sobre os dois últimos acidentes ocorridos ontem, dia 18, nas estações de Doodor e Triagem, explicando-lhes que a culpa das ocorrências não cabia à Central, de vez que não pode haver explosão nos motores dos trens elétricos, nem tão pouco fuses velados que não de aço, sendo substituídos por ferro.

HOVE PRECIPITAÇÃO O que houve — explicou o engenheiro — não foi uma precipitação dos passageiros que se atiraram ao leito da linha levado pelo pânico provocado por outros. Alegou ainda, que o caso de Doodor foi obra exclusiva de um acidente provocado por um "camaleão", quando espumou a ventosa no interior do comboio, pacotes de infláveis amarrados, um dos quais incendiou-se ao fazer o seu portador uma demonstração habitual dos referidos toafores.

DESASTRE EM TRIAGEM O caso de Triagem — prosseguiu — foi também motivado por infláveis atirados, pois deu-lhe origem o fato de alguém, cuja identidade ainda não foi apurada, haver jogado um latiro de arma de uma cama sobre o passageiro do elétrico, daí verificando-se uma explosão elétrica, que provocou o pânico, levando ao pânico alguns dos passageiros da composição por alguém ter gritado que o trem estava pegando fogo, pois, como já acentuou, é impossível, que um trem de aço não possa se incendiar de maneira alguma.

CASO DIFERENTE Quanto ao caso de Anchieta — disse o diretor da Central do Brasil, foi muito diferente. Ali houve que houve foi o caso de um caminhão cheio de gasolina, ao tentar atravessar sem a devida licença, a casa do caminhão, ocasionando o incêndio, cujas chamas atingiram em cheio o comboio, resultando o que já é do conhecimento público.

E acrescentou: Não houve, também, daqueles, culpa por parte da Central, pois a causa do sinistro partiu também da fora, como nos casos de ontem.

Papa-defunto agredido pelo porteiro do hospital

Quando pretendia tratar de funerais com pessoas da família de uma senhora que morrera no Hospital Carlos Chagas, o papa-defunto Rubens Inácio, o papa-defunto do Hospital Carlos Chagas, foi agredido pelo porteiro Antônio Aguilheres Andrade e Silva.

A vítima foi medicada naquele mesmo Hospital e o agressor foi levado ao comissário do 25.º D. P. registrado a ocorrência, comunicada por um comissário do 27.º D. P. que a tudo presenciou.

Segundo aquele funcionário, o agressor é demasiado violento e não seria essa a primeira vez que age com truculência.

Vizinhos denunciaram espancamentos e exploração da menor

Em virtude de denúncias de vários penalizados pelos constantes espancamentos de que era vítima a menor Maria de Lourdes, uma guarnição da Radiopatrulha conduziu ontem ao 15.º D.P., a sra. Lia Wainssa, que explora os serviços domésticos da menina e ainda lhe inflige maus tratos, conforme a acusação, para que o fato fosse devidamente esclarecido.

A menina também foi levada à delegacia, onde confirmou e relatou, para o comissário de serviço, sua situação.

FUGA Influenciada e convencida pelas palavras de sua mãe, Lia, a menina Maria de Lourdes resolveu empreender a fuga ao Rio. E dias depois de ter travado o conhecimento com a sra. Lia, comunicou-lhe a sua decisão.

FEZ BLAQUE Chamada para se explicar, a sra. Lia Wainssa, depois de contestar a versão dada pela mocinha, fez blaque diante do comissário. E a polícia, para esclarecer devidamente o caso, enviou Maria de Lourdes a exame de corpo delito no IML, e a encaminhou, com ofício, ao Juizado de Menores.

INAGURAÇÃO Aeroporto Cachimbo

Na manhã de hoje, em avião especial do Lóide Aéreo, do prefixo PP-LDK-C/46, seguiram para assistir à inauguração do Aeroporto de CACHIMBO, em Mato Grosso, as seguintes comitivas:

COMITIVA DR. ADALBERTO FERREIRA DO VALE
Dr. Adalberto Ferreira do Vale
Luiz Augusto Ferreira
Dr. Alberto R. ha
Elias Ferreira da Silva
Dr. Plínio Cantanhede
Peter Sheir
Albino Souza

COMITIVA CEL. MARCILIO GIBSON JACQUES
Cel. Marcílio Gibson Jacques
Adolpho Domênico
Gal. Geraldo Cardoso
Sra. Ruth Newmayer
General Serna Motta
Dr. Haroldo C. Poland
Dr. Tibério V. Abolin

COMITIVA DO CATETE
Roberto Alves
Arquimedes Manhães
Dalton Xavier
Renato Pinheiro
Omar Maria Assunção
COMITIVA DR. CHATEAUBRIAND E EQUIPE D. ASSOCIADOS
Horácio Coimbra
Senador Abelardo Jurema
Dr. José Paranhos do Rio Branco
Jorge Adeli
Ubiratan Lemos
Vito Dims
Dr. Galdino Mendes
Hindar Singh (Embaixada da Índia)

AERONAVE PP-LDK — TRIPULANTES
COMANDANTE — Walter Newmayer
PILOTO — Wellington L. Passos
RADIO — Alberto Soares Resende
Despachante Vão — Dakon M. Oliveira
Comissário — Wilton F. Maia
HORA: 7,00.

CACHIMBO, em futuro próximo, será a nova base do Lóide Aéreo na linha RIO DE JANEIRO/MANAUS, reduzindo para 9 horas a viagem que até o momento gasta 15 horas.

Menores e folia

Ao que se sabe será dada à publicidade, por estes dias, a portaria do Juiz de Menores regulando o uso de fantasias pelas crianças durante o carnaval, principalmente quando participem de bailes, cordões e passeatas. A medida é mais do que útil e por isso merece apoio integral não só das autoridades policiais e imprensa como principalmente dos pais, os mais responsáveis pelo uso de trajes não condizentes com a publicidade daqueles que ainda estão nos primórdios da vida.

Quem, o ano passado, percorreu os chamados bailes infantis realizados em todas as classes de clubes e associações, teatros e sociedades, viu, por certo, o ponto a que chegaram tais festividades, principalmente no que diz respeito ao vestuário dos pequeninos foliões.

Crianças do sexo feminino apresentavam-se de "maillots" que desenhavam aos olhos de todos as formas de seus corpos em desenvolvimento enquanto outras ostentavam fantasias de duas peças ou minúsculas tangas que punham à vista as partes íntimas que o recato mandava ocultar.

As crianças, com o beneplácito de seus pais e a concordância da autoridade judiciária competente, habituaram-se, assim, a uma exibição que não se condiz com a moral em que devem ser educadas e a um uso pernicioso à formação de seu caráter.

Conjuntamente com as fantasias improprias era triste vê-las cantando músicas inadequadas à infância como aquelas que prestigiavam a cachaça, elogiavam a malandragem, engrandeciam a favela, elevavam o barracão, notabilizavam a arruaça, bendiziam a traição amorosa e outras coisas semelhantes que os nossos musicistas carnavalescos não dispensam todos os anos e que a municipalidade premeia num atentado à nossa cultura e bons costumes.

É preciso defender a criança de influências tão nocivas. Se quando ainda estão dependentes da tutela paterna já descambam para práticas perigosas o que não farão amanhã logo que tenham o livre arbítrio?

Cabe ao Estado, defendendo o futuro cidadão, intervir no caso desde que os responsáveis diretos, no caso os pais, não o fazem.

A decisão do Juiz de Menores deve, portanto, contar com o apoio incondicional de todos. Amparar a criança, zelar pela sua formação moral, educá-la o espírito para que não a semente do bem germinar com facilidade, dar a cada uma convicção de que o bem é superior ao mal, é prestar à Nação um grande serviço.

Que todos auxiliem o Juiz de Menores para que este importante serviço seja prestado com resultados satisfatórios.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

Sua família e Anna Margarida Freitas de Castro e filhos agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu querido padastro RAUL e convidam seus demais parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que se realizará amanhã, quinta-feira, dia 21, às 10,00 horas, na Igreja de Santa Terezinha do Túnel Novo, em Copacabana. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

RAUL ENGELHARD (MISSA DE 7.º DIA)

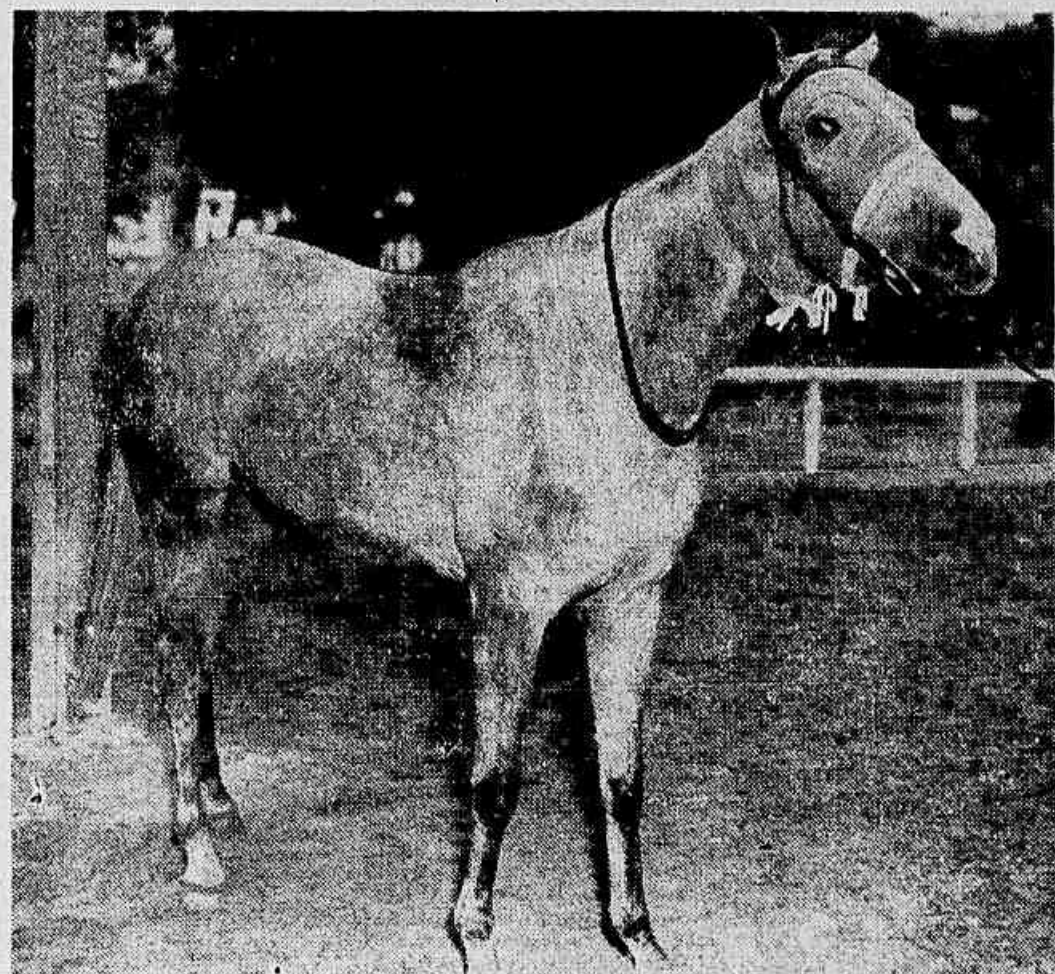
Grey Girl definitivamente afastada das pistas —

a maior égua da temporada de 1953 está com a mão esquerda defeituosa. Grey Girl vai ser aproveitada na reprodução, estando os seus proprietários interessados em sua cobertura pelo garanhão Guacurú. Talvez depois de junho a filha de Grey Lady já esteja em condições de servir em sua nova função.

Estamos seguramente informados que a tordilha Grey Girl será definitivamente afastada das pistas, em virtude de não poder ser "empapelada", a fim de voltar a competir, estando os seus proprietários interessados em sua cobertura pelo garanhão Guacurú.

DECEPCIONOU O TRABALHO DO "PEQUENO POLEGAR"

Quiproquó arrematou 'chorando' nos 3.000 metros



Quiproquó não produziu bom trabalho para a prova magna de domingo, em Cidade Jardim. O tordilho do Stud Peixoto de Castro passou os 3.000 metros em 206", arrematando com pouca ação

A esperança da elevage nacional foi amplamente dominada pela Impresiva — 206" o tempo assinalado pelo filho de The Phoenix — Em carreira, no entanto, o tordilho corre o que sabe

S. PAULO, 19 (Especial para o DIÁRIO CARIOCA) — Não agradou o trabalho do cavalo Quiproquó, para o Gran-mo de Prêmio "IV Centenário", que arre-matou "chorando" ao seu lado.

Quiproquó trabalhou a distância da carreira, tendo assinalado duzentos e seis segundos "cravados", com ação pouco satisfatória. Na última volta fechada o pensionista de Oswaldo Feijó marcou 135", fazendo os derradeiros duzentos metros em 14".

Com esta marca as pretensões do tordilho nacional, na maior prova do turf paulistano, passaram a um plano secundário, de vez que os concorrentes são por demais sérios, especialmente Gualicho que trabalhou de maneira a "rebo-car" a turma.

RENDE MAIS

Embora o trabalho do defensor da jaqueta estrelada não tenha sido dos mais animadores, os seus responsáveis com a tui-ma confiando no parre-lheiro

que representará a elevage indígena em prova de tanta responsabilidade. Convém acrescentar mesmo que o "Pequeno Polegar" em carreira se trans-

forma completamente e corre o que realmente sabe, conforme teve ocasião de demonstrar na temporada passada, quando se sagrou triplice-coroador.

Golpe frontal contra a carestia e os exploradores

Preparado o SAPS para fornecer gêneros a preços baixos aos trabalhadores e às cooperativas — Inaugurado o Armazém Central da Divisão de Subsistência



O sr. Luís Corrêa, diretor-geral do SAPS, quando discursava ao inaugurar o Armazém Central da Subsistência

A inauguração do Armazém Central da Divisão de Subsistência do SAPS, deu ensejo a que os trabalhadores, pela voz de seus Sindicatos e pelas suas Cooperativas de consumo, manifestassem sua satisfação e seu apoio à nova orientação do sr. Luís Corrêa, diretor geral daquela autarquia. E que essa orientação visa dois pontos essenciais: a expansão dos serviços do SAPS em todo o país, organizados em bases técnicas e racionais, e o combate frontal à carestia e aos que dela se aproveitam com fins de especulação.

No primeiro desses pontos está incluído o que de mais moderno e eficiente poderia ser adotado nas atividades assistenciais e educacionais daquela instituição, enquanto que, no segundo, que todo um plano de abastecimento a ser executado para atender de preferência às massas trabalhadoras, e às cooperativas de consumo, que, pelos seus objetivos, são órgãos auxiliares no combate à carestia.

Um primeiro desses pontos está incluído o que de mais moderno e eficiente poderia ser adotado nas atividades assistenciais e educacionais daquela instituição, enquanto que, no segundo, que todo um plano de abastecimento a ser executado para atender de preferência às massas trabalhadoras, e às cooperativas de consumo, que, pelos seus objetivos, são órgãos auxiliares no combate à carestia.

Com a presença do sr. Antônio Alencar, presidente do Conselho Municipal do Trabalho, do sr. Luís Corrêa, diretor geral do SAPS, diretores de Divisão, da Autarquia, e representantes de Sindicatos e Cooperativas e grande número de trabalhadores, teve início, às 10,30 horas, a solenidade de inauguração do Armazém Central, situado à Avenida Rodrigues Alves, 777. Foram na ocasião, pela ordem, os seguintes oradores: o sr. Luís Corrêa, diretor geral do SAPS; o sr. Antônio Alencar, presidente do Conselho Municipal do Trabalho; o sr. Manoel Teles, presidente do Sindicato dos Empregados em Comércio; o sr. Manoel Teles, presidente do Sindicato dos Empregados em Comércio; o sr. Manoel Teles, presidente do Sindicato dos Empregados em Comércio.

O diretor do SAPS não conta com a colaboração dos trabalhadores para levar a cabo a obra. E por isso, em seu discurso, disse: "Além disso, mais do que nunca, a imensa responsabilidade dos trabalhadores nos destinos e no futuro do SAPS, e que, em obediência às diretrizes político-administrativas do nosso dinâmico Ministério, estamos oferecendo todas as oportunidades para que os trabalhadores participem, diretamente, da vida do SAPS."

O diretor do SAPS, após agradecer a presença de todos e congratular-se com os trabalhadores pela inauguração do Armazém Central, fez questão de afirmar que a Autarquia, desde a sua criação, tem e jamais terá preposições, pois os seus trabalhadores e as cooperativas poderão adquirir os produtos alimentícios no departamento de Subsistência. Mais adiante acrescentou: "O Serviço de Alimentação da Previdência Social inaugura, neste instante, o seu novo armazém distribuidor e a centralização do preparo de legumes, importantes melhoramentos introduzidos

BASTIDORES do Turfe

Por: Luís Reis

ESTÁ SEMPRE NA CONTA!...

GUALICHO, fenomenal no exercício, é outra vez o dono do páreo. Está com aquela mesma vontade de correr dos anos anteriores. Na conta para a vitória, o maior prêmio já oferecido a um proprietário de puro-sangue de corridas no Brasil, Manuel Branco já disse que o super-crack só tem um adversário: a pista pesada. Concordamos. Gualicho tem frassado na lama e se revelou imbatível em cancha seca. Por outro lado, as notícias sobre Quiproquó desanimaram os "fiéis" do tordilho. O filho de Blue Peter deixou-se bater pela alazã Impresiva nos últimos metros da reta final, terminando com 206" que não entusiasma. O tempo, também, não foi grande coisa. 206" de 205" para a distância. Feijó, sempre fechado em copas, nada declarou. Não desanimem, porém, os adeptos do valente corredor nacional. Depois do "apronto" de sexta-feira, Quiproquó vai botar muito grilo na cabeça dos adversários... Ele não pode ter decalido. Vinha de realizar uma passada em 2.400 metros verdadeiramente sensacional! Feijó sabe o que está fazendo. Fiquem tranquilos... PAULO LARA afirma, por seu turno, que "Cyro é cavalo para qualquer cavalo". Um pouco otimista, sem dúvida. Cyro pode vir a ser cavalo para qualquer cavalo. Por enquanto é, apenas, pólo para qualquer pólo! EL ARAGONES é um concorrente perigoso. Vem preparado do Argentina. Já conhece a pista de Cidade Jardim, gosta de correr nos postos da relançadora para atropelar na reta e atravessar a meta com a técnica de EL PERILLO, perigosíssimo, esse pólo perigoso... SHIKAMPUR três como referência um terceiro lugar no Derby de Espinoza. E muito curta! Mas, não fugindo à regra, deve estranhar a mudança de clima e ambiente. O uruguia AURREKO com o cartaz de recordista sul-americano dos três quilômetros, recomenda-se também, pelos cinquenta e três que lhe tocaram no handicap. E pólo como Cyro. Mais agüerrido na distância, contudo. Já o peruano GUIGNOL mostrou perfeita adaptação à pista de Cidade Jardim. Parece não ter estranhado. Tanto que assumiu o cobrir uma volta em 132", com 106" para a última milha em raia pesada. Pela tal de variante, onde o cavalo enterra as patas na areia, escondendo o casco. A parrelha dos Seabras apresenta-se em grande estado. O "Gato de Máscara" AWAY flozeou em 202" e fração. Vem de ganhar espetacularmente no Paraná. Mario de Almeida quer vencer esse Grande Prêmio e para tanto não está medindo sacrifícios. Fosse na areia e o cara branca daria muito trabalho aos adversários. Em qualquer raia, no entanto, contém com ele no "placard". Se Away encontra-se na forma anunciada, todo cuidado será pouco. GUALICHO, porém, é o grande nome do páreo. Vai ganhar novamente, se não chover. Está sempre na conta, as vésperas desses grandes Prêmios mil-lionários...

"SHOOT"... A situação de MARCHANT não é das melhores. A corrida de Quete, na areia, onde, segundo se dizia, produz menos, deixou em mãos leigos o jôquei do Stud Peixoto de Castro. Conta-se, nos bastidores do turf, que a C. C. nada fará com o Marchant. Mas adianta-se, também, que o "Serenio" ficou na "marca do penalty", pronto para receber o "shoot" a qualquer momento. O fim, aliás, acusou o piloto. Aqui fica o registro, para que o jôquei tome as suas precauções... DEU CERTO E' muito difícil uma grande

coudelaria trocar home de cavalo CASSIPORE, contudo, andava "arraqado" e o Stud Lindgren resolveu experimentar a mudança de nome, depois do tordilho passar por todas as experiências possíveis em matéria de treinamento. As façanhas do ZATOPÉK impressionaram os responsáveis pelo Stud pernambucano e o Cassipore apareceu com o nome do grande atleta europeu. Deu certo. Zatepek correu muito ajudado, não maneiheu e dava mais quatro ou cinco voltas na frente daqueles "bacamartes". Dizem que a ideia da mudança do nome partiu do Paulinho MORGADO...



Essa cara branca é o cavalinho Chantecler. O filho de Teruel, apesar de todo manco, já enfiou duas corridinhas em menos de um mês. Chantecler está fazendo o "cartaz" de Sabatino D'Amore, o treinador que voltou "na moita" e anda brilhando. Os irmãos João e Benedito Marinho, não querem outra vida se não montar o Chantecler e buscar a percentagem na Tesouraria...

VENENOS...

— Gonçalves FEIJÓ e seus comandados já tomaram o rumo de Cidade Jardim. O Gôncz leva na certa o veloz TIO CHICO naqueles 1.200 metros em linha reta. "Um gôncz tem de levar vantagem num páreo de cancha direita", declararam antes de seguir o profissional que usa chapéu de aba larga... — Alcides MORALES tem uma postranca que é o retrato da GREY GIRL. Dr. Numa Monteiro está com esperanças na tordilhinha... E por falar em Grey Girl, temos a impressão de que não voltará a correr. Será, talvez, coberta pelo GUAY-CURU... — Que negócio é esse de inscrever na BELEZA na prova especial de éguas, "scu" Joca Pató?...

apesar de medidas acertadas adotadas por outros órgãos do Governo, como o caso da construção de uma rede de estradas e armazéns ao longo de novas ferrovias e a drástica ação minimizadora do nosso comércio exterior, iniciativas do ministro Oswaldo Aranha, o Brasil vive o trágico drama da inflação monetária, que tem causado a miséria social em outros países. O diretor geral do SAPS desenvolveu, em seguida, outras oportunidades e julgou-as consideráveis acerca da importância socio-econômica de que se reveste o papel confiado àquela Autarquia, tendo em vista a importância da assistência dada ao comércio exterior, iniciativas do ministro Oswaldo Aranha, o Brasil vive o trágico drama da inflação monetária, que tem causado a miséria social em outros países. O diretor geral do SAPS desenvolveu,

Atração de domingo em Cidade Jardim: G. P. "IV Centenário"

Dezesseis parreiros inscritos nos 3.000 metros

1.º Páreo — 1.400 mts. — Cr\$ 60.000,00; Cr\$ 18.000,00; Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 12,30 horas — "Cidade de Caracás".	1.º Páreo — 1.400 mts. — Cr\$ 60.000,00; Cr\$ 18.000,00; Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 12,30 horas — "Cidade de Caracás".
1-1 Galah...	1-1 Galah...
2-2 Quiba...	2-2 Quiba...
3-3 Rito...	3-3 Rito...
4-4 Pimpol...	4-4 Pimpol...
5-5 New Wonder...	5-5 New Wonder...
6-6 Eugelo...	6-6 Eugelo...
7-7 Efram...	7-7 Efram...
8-8 Páreo — 1.200 mts. — Cr\$ 60.000,00; Cr\$ 21.000,00; Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 13,15 horas — "Cidade de Buenos Aires".	8-8 Páreo — 1.200 mts. — Cr\$ 60.000,00; Cr\$ 21.000,00; Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 13,15 horas — "Cidade de Buenos Aires".
1-1 Galah...	1-1 Galah...
2-2 Ichoy...	2-2 Ichoy...
3-3 Rusa...	3-3 Rusa...
4-4 El Manir...	4-4 El Manir...
5-5 Fredini...	5-5 Fredini...
6-6 Minovir...	6-6 Minovir...
7-7 Chique...	7-7 Chique...
8-8 Gracie...	8-8 Gracie...
9-9 Grande...	9-9 Grande...
10-10 Extrale...	10-10 Extrale...
11-11 Potente...	11-11 Potente...
12-12 Super-Son (ex-Camiskari)...	12-12 Super-Son (ex-Camiskari)...
13-13 Páreo — 1.500 mts. — Cr\$ 100.000,00; Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 15.000,00 e Cr\$ 10.000,00 — às 14 horas — "Cidade de Santiago".	13-13 Páreo — 1.500 mts. — Cr\$ 100.000,00; Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 15.000,00 e Cr\$ 10.000,00 — às 14 horas — "Cidade de Santiago".
1-1 Galah...	1-1 Galah...
2-2 Pávova...	2-2 Pávova...
3-3 Florin...	3-3 Florin...
4-4 Siter...	4-4 Siter...
5-5 Quinhão...	5-5 Quinhão...
6-6 Jaramen...	6-6 Jaramen...
7-7 Imperim...	7-7 Imperim...
8-8 Porto Rico...	8-8 Porto Rico...
9-9 Siffo...	9-9 Siffo...
10-10 Gôncz...	10-10 Gôncz...
11-11 Páreo — 2.400 mts. — Cr\$ 200.000,00; Cr\$ 60.000,00; Cr\$ 30.000,00 e Cr\$ 20.000,00 — às 14,45 horas — "Cidade de Montevideo".	11-11 Páreo — 2.400 mts. — Cr\$ 200.000,00; Cr\$ 60.000,00; Cr\$ 30.000,00 e Cr\$ 20.000,00 — às 14,45 horas — "Cidade de Montevideo".
1-1 Lapun...	1-1 Lapun...
2-2 Arenso...	2-2 Arenso...
3-3 Quiba...	3-3 Quiba...
4-4 Ninho...	4-4 Ninho...
5-5 Hanie...	5-5 Hanie...
6-6 Torpedo...	6-6 Torpedo...
7-7 Haldia...	7-7 Haldia...
8-8 Orosenski...	8-8 Orosenski...
9-9 Mancho...	9-9 Mancho...
10-10 Páreo — 1.200 mts. — Cr\$ 150.000,00; Cr\$ 45.000,00; Cr\$ 22.500,00 e Cr\$ 15.000,00 — às 15,15 horas — "Cidade de Montevideo".	10-10 Páreo — 1.200 mts. — Cr\$ 150.000,00; Cr\$ 45.000,00; Cr\$ 22.500,00 e Cr\$ 15.000,00 — às 15,15 horas — "Cidade de Montevideo".
1-1 Lapun...	1-1 Lapun...
2-2 Arenso...	2-2 Arenso...
3-3 Quiba...	3-3 Quiba...
4-4 Ninho...	4-4 Ninho...
5-5 Hanie...	5-5 Hanie...
6-6 Torpedo...	6-6 Torpedo...
7-7 Haldia...	7-7 Haldia...
8-8 Orosenski...	8-8 Orosenski...
9-9 Mancho...	9-9 Mancho...
10-10 Páreo — 1.200 mts. — Cr\$ 150.000,00; Cr\$ 45.000,00; Cr\$ 22.500,00 e Cr\$ 15.000,00 — às 15,15 horas — "Cidade de Montevideo".	10-10 Páreo — 1.200 mts. — Cr\$ 150.000,00; Cr\$ 45.000,00; Cr\$ 22.500,00 e Cr\$ 15.000,00 — às 15,15 horas — "Cidade de Montevideo".
1-1 Lapun...	1-1 Lapun...
2-2 Arenso...	2-2 Arenso...
3-3 Quiba...	3-3 Quiba...
4-4 Ninho...	4-4 Ninho...
5-5 Hanie...	5-5 Hanie...
6-6 Torpedo...	6-6 Torpedo...
7-7 Haldia...	7-7 Haldia...
8-8 Orosenski...	8-8 Orosenski...
9-9 Mancho...	9-9 Mancho...

A Extraordinária de segunda-feira, dia 25

1.º Páreo — 1.200 mts. — Cr\$ 35.000,00; Cr\$ 10.500,00; Cr\$ 5.250,00 e Cr\$ 3.500,00 — às 13 horas — "São Vicente".	1.º Páreo — 1.200 mts. — Cr\$ 35.000,00; Cr\$ 10.500,00; Cr\$ 5.250,00 e Cr\$ 3.500,00 — às 13 horas — "São Vicente".
1-1 Quiba...	1-1 Quiba...
2-2 Day Drink...	2-2 Day Drink...
3-3 Dalina...	3-3 Dalina...
4-4 Lady Lidia...	4-4 Lady Lidia...
5-5 Fúria...	5-5 Fúria...
6-6 Frenesi...	6-6 Frenesi...
7-7 Oina...	7-7 Oina...
8-8 Capitan...	8-8 Capitan...
9-9 Páreo — "Santa André da Borda" — Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 13,30 horas.	9-9 Páreo — "Santa André da Borda" — Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 13,30 horas.
1-1 Karmazina...	1-1 Karmazina...
2-2 Fúria...	2-2 Fúria...
3-3 Física...	3-3 Física...
4-4 Primrose...	4-4 Primrose...
5-5 Pensamen...	5-5 Pensamen...
6-6 Ilha Rasa...	6-6 Ilha Rasa...
7-7 Infanta...	7-7 Infanta...
8-8 Biscuit...	8-8 Biscuit...
9-9 Chovilha...	9-9 Chovilha...
10-10 Royal Crown...	10-10 Royal Crown...
11-11 Aisa...	11-11 Aisa...
12-12 He Neuve...	12-12 He Neuve...
13-13 Polaca...	13-13 Polaca...
14-14 Irlanda...	14-14 Irlanda...
15-15 Rediva...	15-15 Rediva...
16-16 Anette...	16-16 Anette...
17-17 Black Land...	17-17 Black Land...
18-18 Fúria...	18-18 Fúria...
19-19 Páreo — 1.400 mts. — Cr\$ 40.000,00; Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 8.000,00 — às 14 horas.	19-19 Páreo — 1.400 mts. — Cr\$ 40.000,00; Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 8.000,00 — às 14 horas.
1-1 Nimbos...	1-1 Nimbos...
2-2 Edimburgo...	2-2 Edimburgo...
3-3 Púca...	3-3 Púca...
4-4 Gladio...	4-4 Gladio...
5-5 Círculo...	5-5 Círculo...
6-6 Celadon...	6-6 Celadon...
7-7 Crepúculo...	7-7 Crepúculo...
8-8 El Pachá...	8-8 El Pachá...
9-9 Arázel...	9-9 Arázel...
10-10 Páreo — 1.500 mts. — Cr\$ 40.000,00; Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 8.000,00 — às 14,30 horas — "Conceição de Itambém".	10-10 Páreo — 1.500 mts. — Cr\$ 40.000,00; Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 8.000,00 — às 14,30 horas — "Conceição de Itambém".
1-1 Nela Linda...	1-1 Nela Linda...
2-2 Baía Branca...	2-2 Baía Branca...
3-3 Nante...	3-3 Nante...
4-4 Nambela...	4-4 Nambela...
5-5 Laila...	5-5 Laila...
6-6 Utilissima...	6-6 Utilissima...
7-7 Mariposa...	7-7 Mariposa...
8-8 Páreo — 1.600 mts. — Cr\$ 60.000,00; Cr\$ 18.000,00; Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 15,10 horas — "Santa Amara".	8-8 Páreo — 1.600 mts. — Cr\$ 60.000,00; Cr\$ 18.000,00; Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 15,10 horas — "Santa Amara".
1-1 Karenita...	1-1 Karenita...
2-2 Uruca...	2-2 Uruca...

PARTICIPANTES E JOQUEIS DO G. P. "IV CENTENÁRIO"

6.º PÁREO — 3.000 metros — Cr\$ 2.500.000,00 às 16,30 horas. G. P. "IV Centenário da Fundação da Cidade de São Paulo":

1-1 GUALICHO, O. Rosa	60
2-2 TANTO, J. Artigas	60
3-3 JUBILOSA, X. X.	57
4-4 CYRO, I. Leguismo	53
5-5 EL ARAGONES, R. Quinteros	60
6-6 SHIKAMPUR, R. Poincelot	58
7-7 NERU, L. Gonzalez	60
8-8 EL KEBIR, D. Garcia	59
9-9 QUIPROQUÓ, J. Marchant	59
10-10 OISE, E. Mercer	60
11-11 BIRITAO, L. Espinoza	59
12-12 AURREKO, G. Perez	53
13-13 GUIGNOL, O. Ullón	60
14-14 DEVONS HILL, X. X.	60
15-15 AWAY, F. Irigoyen	60
16-16 MANCEBO, L. Diaz	60

As carreiras de sábado no Hipódromo paulistano

1.º Páreo — 1.600 mts. — Cr\$ 50.000,00; Cr\$ 15.000,00 e Cr\$ 7.500,00 — às 13,30 horas — "César J. Chaffon".	1.º Páreo — 1.600 mts. — Cr\$ 50.000,00; Cr\$ 15.000,00 e Cr\$ 7.500,00 — às 13,30 horas — "César J. Chaffon".
1-1 Moutquet...	1-1 Moutquet...
2-2 Magia Princess...	2-2 Magia Princess...
3-3 Diferenças...	3-3 Diferenças...
4-4 Torpedeira...	4-4 Torpedeira...
5-5 Dona Rita...	5-5 Dona Rita...
6-6 Orelhada...	6-6 Orelhada...
7-7 Humorista...	7-7 Humorista...
8-8 Leli...	8-8 Leli...
9-9 Benazca...	9-9 Benazca...
10-10 Páreo — 1.600 mts. — Cr\$ 40.000,00; Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 14 horas — "Premio 'Cronistas do Turfe Brasileiro'".	10-10 Páreo — 1.600 mts. — Cr\$ 40.000,00; Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 14 horas — "Premio 'Cronistas do Turfe Brasileiro'".
1-1 Taba...	1-1 Taba...
2-2 Colombiana...	2-2 Colombiana...
3-3 Kon Tili...	3-3 Kon Tili...
4-4 Bren...	4-4 Bren...
5-5 Donongue...	5-5 Donongue...
6-6 Carrotilho...	6-6 Carrotilho...
7-7 Lord Starson...	7-7 Lord Starson...
8-8 Páreo — 1.600 mts. — Cr\$ 40.000,00; Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 14,30 horas — "Premio 'Cronistas do Turfe Estrangeiro'".	8-8 Páreo — 1.600 mts. — Cr\$ 40.000,00; Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 14,30 horas — "Premio 'Cronistas do Turfe Estrangeiro'".
1-1 Buy Scout...	1-1 Buy Scout...
2-2 Mack...	2-2 Mack...
3-3 Calor...	3-3 Calor...
4-4 El Negro...	4-4 El Negro...
5-5 Cento e Vinte...	5-5 Cento e Vinte...
6-6 Dupongo...	6-6 Dupongo...
7-7 Demolidor...	7-7 Demolidor...
8-8 Haracho...	8-8 Haracho...
9-9 Birichino...	9-9 Birichino...
10-10 Páreo — 1.200 mts. — Cr\$ 50.000,00; Cr\$ 15.000,00 e Cr\$ 7.500,00 — às 15,15 horas — "Premio 'Arquiteto Milton Knobel'".	10-10 Páreo — 1.200 mts. — Cr\$ 50.000,00; Cr\$ 15.000,00 e Cr\$ 7.500,00 — às 15,15 horas — "Premio 'Arquiteto Milton Knobel'".
1-1 Obstinado...	1-1 Obstinado...
2-2 Solível...	2-2 Solível...
3-3 Consagrado...	3-3 Consagrado...
4-4 Faltoso...	4-4 Faltoso...
5-5 Danzer...	5-5 Danzer...
6-6 Dagon...	6-6 Dagon...
7-7 Fairlight...	7-7 Fairlight...
8-8 Páreo — 1.300 mts. — Cr\$ 50.000,00; Cr\$ 15.000,00 e Cr\$ 7.500,00 — às 15,40 horas — "Premio 'II Brial de Arte Moderna'".	8-8 Páreo — 1.300 mts. — Cr\$ 50.000,00; Cr\$ 15.000,00 e Cr\$ 7.500,00 — às 15,40 horas — "Premio 'II Brial de Arte Moderna'".
1-1 Az Negro...	1-1 Az Negro...
2-2 Lancaster...	2-2 Lancaster...
3-3 Carcame...	3-3 Carcame...
4-4 Relansina...	4-4 Relansina...
5-5 Smoking...	5-5 Smoking...

Assombrados os 'corujas' de Cidade Jardim com Guignol

S. PAULO, 19 (Especial para o DIÁRIO CARIOCA) — Foi realmente espetacular o trabalho produzido pelo "crack" peruano Guignol. Pilotado pelo briedo Oswaldo Ullón, passou a distância de dois mil metros em 132" 5/10, deixando assombrados os "corujas", que acompanharam o seu trabalho correndo em pista de areia, onde até então não havia atuado; Guignol marcou para os 1.600 metros 106" 1/2. Está assim credenciado, por esta passada o maior corredor das pistas peruanas, a uma atuação destacada nos 3.000 metros do G. P. "IV Centenário da Fundação da Cidade de São Paulo".

Flamengo faz a festa da vitória



Hoje os rubronegros terão nova consagração no Maracanã. Eles programaram um grande desfile para comemorar o campeonato

Embarca amanhã o América rumo ao Uruguai

Amanhã, às 7 horas, deixará esta Capital, rumo ao Uruguai, a delegação do América que juntamente com o Fluminense vai tomar parte na disputa da "II Copa Montevideu".

22 PESSOAS

Na chefia da delegação que é composta de 22 pessoas, segundo o sr. Wolney Braune, os demais

membros são: Oto Glória; médico, Mário Tourinho; massagista, Olavo Moraes; jogadores: Osi, Cacá, Osmar, Edson, Ivan, Osvaldinho, Hélio, Agnelo, Ramos, Wassil, Guilherme, João Carlos, Ofício, Ferreira, Leônidas, Valtir, Romeiro e Rubens.

O ponteiro Jorginho deverá seguir posteriormente, em face de não ter legalizado seu passaporte.

OUTRO CHEFE

Não podendo o sr. Wolney Braune permanecer todo período da excursão do grêmio rubro em Montevideu, em virtude de seus afazeres particulares, assumirá a chefia nessa emergência, o sr. Icaro França, que embarcará possivelmente em companhia de Jorginho.

Paulinho só após a excursão

A propósito das notícias surgidas nos círculos esportivos de que o jovem atacante Paulinho estaria em negociações adiadas com o Botafogo podemos acrescentar que o

Conclui na 7.ª página

Este é o famoso ataque rubronegro recordista de goals no campeonato



Monumental desfile de campeões e campeoníssimos rubro-negros — Biguá vai descalçar as chuteiras em pleno gramado

Com um desfile dos tri-campeões e dos "campeoníssimos" do Flamengo o Estádio do Maracanã vai presenciar, hoje, antes do último jogo do certame de 53, possivelmente a maior festa já realizada naquele gramado e, ainda possivelmente, na presença da maior platéia amais presente à monumental praça de esportes.

A festa assume proporções extraordinárias quando se sabe que também desfilarão os campeões pan-americanos envergando a nova jaqueta da Confederação Brasileira de Desportos, com a presença de dois grandes "astros" do passado: Artur Friederich e Leônidas da Silva.

GRANDE DESFILE RUBRONEGRO

Segundo o programa organizado pelo Flamengo será a seguinte a ordem do desfile:

1. — No comando do desfile, com uma homenagem e gratidão à inesquecível torcida rubronegra, marcharão Jaime de Carvalho e Rildo Feijó, conduzindo um grande painel com significativa legenda.

2. — Representando a época mais nítida do futebol rubronegro, aparecerá, em segundo plano, o grande campeão do passado e benemerito do clube Armando de Almeida (Gu-), devidamente uniformizado, conduzindo o pavilhão do pavilhão rubronegro.

3. — Representando uma fase de ouro do futebol "flamengo" virá-



Geninho, volta hoje, à equipe botafoguense.

Benitez pensava no Penarol mas esqueceu: vai ficar

— "Agora? Quem quer sair de Gávea?"

Com esta exclamação, Dúlio Benitez, meia esquerda do Flamengo e artilheiro do campeonato de 53, desmentia os boatos circulares de que iria este ano jogar no Uruguai. A exclamação foi uma resposta a pergunta que lhe fizera o repórter, curioso de saber até que ponto era verdadeira a notícia de sua saída do rubronegro.

QUESTÃO DE PESOS

Mas as informações a respeito da ida de Benitez para a "Banda Oriental", não eram totalmente falsas. Na verdade, o paraguiano havia recebido uma proposta do Penarol e estava interessado em aceitá-la. Ele mesmo explica:

— "Acontece que comprei uns terrenos em Buenos Aires e ainda não os paguei. Como necessito de dinheiro argentino para efetuar os pagamentos, e, sendo a moeda daquele país três vezes mais cara que o cruzeiro, achei que seria mais fácil sua aquisição com dinheiro uruguaio. E a proposta do Penarol veio justamente nessa ocasião, o que me interessou profundamente".

— Então, Benitez, o que o levou a desistir da proposta e permanecer na Gávea?

— "A parte rubro-negra, de meu coração. Sou um jogador que ama o bem que lhe faz uma torcida como a do Flamengo. Jamais vi qualquer coisa que se lhe pudesse comparar. O próprio Boca Juniors, cuja popularidade em Buenos Aires é formidável, está muito mais abaixo do Flamengo". Benitez sorri e conclui: "Não sei se eu quem iria desamparar essa maravilhosa torcida rubro-negra".

As orelhas ARDEM

Depois que eu tive confirmação do casamento de Marilyn Monroe e que me senti assim meio frustrado, dá agora vontade de me debruçar sobre coisas assim que não me tirem o sono, por exemplo. E com este calor que, no final das contas, é um poderoso aliado da insônia, então fico pensando que o Flamengo não pode tirar muitos títulos de campeão. Fico pensando desde o dia em que entrei no Ministério e aquele continuo muito educado, que me chamava de doutor e me trazia um copo com água, pois foi mesmo desde aquele dia em que eu entrei (Flamengo 4 x 1) na sala e ele veio correndo me dar um abraço: "Doutor, nós somos o maior, doutor. A gente é de amargar". E desde o dia 10 que ele me vem sentando, assinando processos, e que me bate nas costas com força: "Já viste os jornais de hoje?".

MANEIRAS

Há várias maneiras de se contar ao leitor um caso no vestiário do Vasco da Gama. Varia, naturalmente, de acordo com o repórter. Se, por exemplo, é um repórter tricolor (Paulinho Rodrigues) que assiste o Flávio dar uma bronca num jogador, ele escreve: "O nosso repórter presenciou uma cena um tanto lamentável por quanto foi caracterizada um tanto violentamente, apesar de que...". Se é um repórter vasco (o Zé Araújo, por exemplo) então ele diz: "Profissionalmente o treinador do Vasco da Gama, sr. Flávio Costa, tinha efetivamente obrigação de proibir o procedimento incorreto do jogador fulano. Por isso que o chamou a atenção... etc. etc.". Mas se o repórter é rubronegro (o Isaac Zukerman, por exemplo, ou o Joel Lopes, ou o Giampoli, ou eu, também, que diabo), então escreve assim: "Título: "Flávio deu bofetões em fulano". Sub-títulos: "Sicrano também foi massacrado pelo truculento treinador". E sub-títulos memorizáveis: "Até o presidente Ciro levou as sobras das bordoadas". E aí a gente escreve por duas semanas...

OUTRAS MANEIRAS

No treino do Botafogo, antontem, Gentil estava muito ativo. Pela primeira vez o técnico ficou gritando o jogo: "Meia pra meia, vamos!". E mais: "Quem dá a bola procura se colocar. Atenção, Santos, pra frente!". Mais tarde: "Marcação certa. Olha a cobertura!". Um diretor do Botafogo chegou-se para Carlito Rocha e disse muito sério: "Gentil está levando hoje o treino a sério, Carlito. Está puxando pelos rapazes". Carlito tirou o chapéu, passou o lenço pela careca, enxugou o suor das têmporas e disse: "Você está vendo aquele cara ali em pé? Aquela cara de branco?". O diretor disse que estava vendo. E Carlito, rápido: "...pois é um diretor do Santos Futebol Clube".

ESTÓRIA

"Allegria cor-de-rosa" veio ontem falar comigo. Sentou-se a meu lado. Senti que arfava e que seu perfume era um tanto falsificado. Não sei não, mas me pareceu que "Allegria cor-de-rosa" estava triste. Ou ela ou eu tínhamos mudado, o tempo não tinha culpa alguma. Sei que me disse: "Você não me telefonou a semana inteira...". Olhei "Allegria cor-de-rosa" e quase gritei: "Ela estava fazendo uma reportagem...". Ele ficou falando coisas. Mais tarde, quando estava para sair, quase sussurrou: "Aquela sua retrato ficou comigo, eu...". Dei um salto e falei alto: "Aquela não presta, menina. Me dê aquela retrato que eu lhe dou outro". E quase aos berros: "Aquela eu tirei no dia dos 6 x 0 do Corinthians...".

O QUE SE DIZ...

...QUE o sr. Emanuel Stumpf, do Serviço de Informações do Itamarati, fez queixa à Portaria: "Desde que o Flamengo ganhou que nós não temos café aqui no Serviço". ...QUE o sr. Carlito Rocha fez pessoalmente, apenas duas restrições à convocação para o selecionado: a omissão de Zizinho (o maior jogador de todos os tempos) e do médio Servílio, que ele considera simplesmente fabuloso... ...QUE o jornalista Sandro Moreira disse a Fernando Bruce: "Não posso fazer reportagens com os convocados. Dos meus "cumprimentos" só chamaram o Santos; deixaram Maneca, Danilo e Zizinho de fora...".

EXTRAÇOS SEM DOR

Do sr. Joãozinho Silva: "Ipojuca nem por empréstimo". E isso mesmo, seu João. Se o Vasco vender Ipojuca em quem o Flávio vai dar bronca? Do vespertino "A Notícia": "Pinheiro poderá ser cortado". Não poderá, não, seu Abraham. Pinheiro tem que ficar. Zé precisa de um pra botar a culpa de certos fracassos... Do sr. Albert Laurence: "Confiança total, portanto, ao homem que assumiu serenamente tamanha responsabilidade, tal será nossa conclusão". Perfeitamente, seu Laurence. Eu tenho confiança, você tem confiança, todos nós temos confiança. Só o Serran é que está desconfiado.

CORRESPONDÊNCIA

Sr. Rubens Cher, Jacarézinho, Paraná — No turno fol 2 x 1, Flamengo; "goals" de Adãozinho e Índio; no retorno fol 2 x 0, Flamengo; "goals" de Joel e Rubens, de "penalty". E alguma aposta?

PUBLICIDADE

Ontem não tive tempo para nada. O dia inteiro fiquei fazendo pagamentos de minha publicidade pessoal que tem saído publicando em outros jornais. Vocês devem compreender como são essas coisas... SUPER XV

Despedida do campeonato com o quadro do 'Glorioso'

Diário Carioca ESPORTIVO

Após a festa, a peleja final da grande campanha — Completo o quadro campeão — Geninho na equipe alvinegra

Na tarde de hoje, no Maracanã, encerrando a última rodada do presente campeonato, o Flamengo e o Botafogo defrontar-se-ão em um duelo que promete ser repleto de drama.

Na tarde de hoje, no Maracanã, encerrando a última rodada do presente campeonato, o Flamengo e o Botafogo defrontar-se-ão em um duelo que promete ser repleto de drama. A vitória do Flamengo, apesar de já ser campeão de 1953, não quer sofrer um tropeço na sua corrida de 17 vitórias consecutivas. Por outro lado o Botafogo só admitirá a vitória para as suas cores, pois, de maneira alguma, deseja ficar como "lanterna" do campeonato.

GENINHO E CARLYLE

Para o jogo de hoje com o Flamengo, o Botafogo pretende levar a efeito em seu ataque duas modificações.

Assim, Ruairinho e Dino que formaram na meia direita e no centro do ataque botafoguense no jogo com o América, serão substituídos, respectivamente, por Geninho e Carlyle que se encontram atualmente na sua melhor forma. Geninho que esteve afastado do ataque do grêmio de General Severiano por contusões, recuperou-se magnificamente, culminando com a sua bela atuação no último jogo do campeonato. Quanto ao centro atacante, Carlyle, devemos informar que já se encontra perfeitamente bem a ponto de ter o seu nome incluído como um dos comandantes da linha atacante brasileira que defenderá o prestigio do futebol brasileiro, na Copa do Mundo a ser levada a efeito na Suíça.

SEM ALTERAÇÃO

Já o Flamengo para o encontro com o seu "velho" rival, Botafogo, como não podia deixar de ser, lançará o mesmo quadro que vem cumprindo, com grande acerto, belíssimas atuações neste final de campeonato. No seu último jogo com o Botafogo estiveram presentes, tendo a ofensiva consignado 5 tentos, enquanto que a defesa apenas deixou passar um.

OS QUADROS

Para o embate de hoje à tarde no Maracanã, salvo acontecimentos imprevistos, os times entrarão no gramado com a seguinte formação: FLAMENGO: Garcia; Marinho e Pavão; Servílio, Dequina e Jordani; Joel, Rubens, Índio, Benitez e Esquerdinha.

BOTAFOGO — Gilson; Gerson e Santos; Araújo, Bob e Juvenal; Garincha, Geninho, Carlyle, Zizinho e Vinicius.

JUIZES

O conhecido árbitro brasileiro, Má-

Futebol de praia

Realiza-se, hoje, às 16,30 horas, a partida amistosa de futebol de praia entre as equipes do Pólo 1 e do Olímpico Clube. Sob o comando do major Moura Maia, a equipe do Pólo 1, da rua Alvaro Alvim vem se preparando com afinco para proporcionar um belo espetáculo desportivo frente à equipe do Pólo 1, que, por seu turno, também se vem exercitando cuidadosamente. E, de prever, portanto, um grande encontro entre os dois esquadrões, dividindo-se os prognósticos entre os adeptos dessa modalidade de esporte sobre os prováveis vencedores do encontro.

PRELIMINAR

Na preliminar do jogo Flamengo e Botafogo será travado um embate amistoso entre as equipes do Vicente de Carvalho F. C. e do Andaraí F. C.

Noticiário

● O ATACANTE Orlando, que está emprestado pelo Fluminense ao Santos F. C., está no Rio a passeio. Orlando declarou que espera retornar ao Rio, em caráter definitivo, em fevereiro.

● NA SEXTA-FEIRA próxima o Conselho Arbitral da FFM vai homologar a escolha do time do Flamengo, campeão da cidade, para representar o Distrito Federal nos jogos do Campeonato Brasileiro.

● O QUADRO do Norkoplin, da Suécia, campeão daquele país, transitará antontem pelo Rio de Janeiro. Os suecos foram para Montevideu, onde disputarão a "Copa" da capital uruguaia.

● OS QUADROS principais do Vasco da Gama e do Bangu, deverão jogar na tarde de domingo, um amistoso, na cidade de Campos, inaugurando o novo estádio do Americano.

● FRIACA regressou ontem, ao Rio e se apresentou ao Departamento Técnico do Vasco da Gama. O atacante estava emprestado a um clube do interior paulista.

● INFORMAM de Pólo Alegre que em vista da impossibilidade do América realizar uma peleja naquela capital, frente ao selecionado, dirigentes gaúchos convidaram Fluminense, Botafogo ou Bangu para esse encontro.

● O SR. MARIO Frugile foi eleito por aclamação para a presidência da Federação Paulista de Futebol. O sr. Frugile ocupava a vice-presidência na administração Roberto Pedrosa.

● OS CIRCULOS esportivos do Ceará estão revoltados com a derrota do selecionado local, domingo último, em Natal, frente à seleção fluminense.

● O FLAMENGO deverá jogar com o Corinthians, domingo próximo, no Maracanã, em peleja amistosa. Nos dias 27 e 31 do corrente o Flamengo vai enfrentar a equipe campeã argentina do River Plate.